جامعة صحار
Sohar University

Program Matrix	
Faculty	Education & Arts
Program	Music Education
Award	Bachelor of Music Education
Credit Hours	128 hours
Academic Year	Cohort 2026/2027 Onwards

Level	Semester 1					Semester 2					Semester 3				
	Course Code	Course Name	Pre-requisite	Core / Elective	Credit Hours	Course Code	Course Name	Pre-requisite	Core / Elective	Credit Hours	Course Code	Course Name	Pre-requisite	Core/ Elective	Credit Hours
1	ENGH1200	English Language Skills	None	Core	3	SET1A	Basic Mathematics	None	Core	0	IC3M2A	Computing fundamentals	IC3M1A	Core	0
	MUSC1100	History and Foundations of Music Education	None	Core	4	MUSC1205	Solfeggio 2	MUSC1104	Core	4	SET2A	Applied Mathematics	SET1A	Core	0
	MUSC1103	Musical Notation Principles	None	Core	4	MUSC1203	Music Theories	None	Core	4	UNIR1002	Arabic Language Skills	None	Core	2
	MUSC1104	Solfeggio1	None	Core	4	MUSC1204	Playing Piano1	None	Core	3	**The student is allowed to register 2 courses (not exceeding 9 credit hours)**				
	IC3M1A	Key Applications	None	Core	0	MUSC1201	Arabic Scales and Rhythms 1	None	Core	3					
2	EDUC2101	Implications of Educational Psychology	None	Core	3	MUSC2206	Harmony	None	Core	4	UNIR1003	Oman the stat and people	None	Core	2
	EDUC2102	Foundations & school administration	None	Core	4	MUSC2207	Arabic Scales and Rhythms 2	MUSC1201	Core	4	UNIR2002	Entrepreneurship	None	Core	2
	MUSC2103	Playing Piano2	MUSC1204	Core	3	MUSC2205	Special Topics (A)	None	Core	4					
	MUSC2104	Solfeggio 3	MUSC1205	Core	4	MUSC2208	Educational Instruments	None	Core	3					
3	EDUC3101	Education Technology	None	Core	3	EDUC3203	Curriculum and Teaching Methods of Music Education	None	Core	4					
	MUSC3103	musical computer skills	None	Core	3	EDUC3201	Educational Evaluation and Assessment	None	Core	3	**The student is allowed to register 2 courses (not exceeding 9 credit hours)**				
	MUSC3101	Science of Musical Instruments	None	Core	3	MUSC3204	Popular Omani Music	None	Core	4					
	MUSC3104	Music Structural Shape	None	Core	4	MUSC3205	Music Tasting	None	Core	4					
						EDUD3201	Special Education	None	Core	2					
4	EDUC4114	Practicum 1	EDUC3203	Core	6	EDUC4214	Practicum 2	EDUC4114 & EDUC4231	Core	9					
	EDUC4101	Research Methodology and Statistical analysis	None	Core	3	EDUC4231	Graduation Project	EDUC4214	Core	3					
	MUSC4102	Music Psychology	None	Core	4	MUSC4204	Ensemble Performance	None	Core	3					
	MUSC4103	Educational Chants and Songs	None	Core	3	MUSC4205	Special Topics (B)	MUSC2205	Core	3					

جامعة صحار
Sohar University

مصفوفة البرنامج	
الكلية	التربية والآداب
البرنامج	التربية الموسيقية
الشهادة	بكالوريوس التربية الموسيقية
الساعات المعتمدة	128 ساعة
العام الأكاديمي	دفعة 2027/2026 وما بعدها

السنة	الفصل الدراسي الأول					الفصل الدراسي الثاني					الفصل الدراسي الثالث				
	رمز المقرر	اسم المقرر	متطلب سابق	إجباري/ إختياري	الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	متطلب سابق	إجباري/ الإختياري	الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	متطلب سابق	إجباري/ إختياري	الساعات المعتمدة
الأول	ENGH1200	مهارات اللغة الإنجليزية	لا يوجد	إجباري	3	SET1A	الرياضيات الأساسية	لا يوجد	إجباري	0	IC3M2A	أساسيات الحوسبة	IC3M1A	إجباري	0
	MUSC1100	تاريخ واصول التربية الموسيقية	لا يوجد	إجباري	4	MUSC1205	الصولفاج 2	MUSC1104	إجباري	4	SET2A	الرياضيات التطبيقية	SET1A	إجباري	0
	MUSC1103	مبادئ التدوين الموسيقي	لا يوجد	إجباري	4	MUSC1203	نظريات الموسيقى	لا يوجد	إجباري	4	UNIR1002	مهارات اللغة العربية	لا يوجد	إجباري	2
	MUSC1104	الصولفاج 1	لا يوجد	إجباري	4	MUSC1204	العزف على البيانو1	لا يوجد	إجباري	3	يُسمح للطالب بتسجيل مقررين، على ألا يتجاوز مجموعهما (9) ساعات معتمدة				
	IC3M1A	تطبيقات الحاسوب	لا يوجد	إجباري	0	MUSC1201	المقامات والإيقاعات العربية 1	لا يوجد	إجباري	3					
الثاني	EDUC2101	تطبيقات علم النفس التربوي	لا يوجد	إجباري	3	MUSC2206	علم الهارموني	لا يوجد	إجباري	4	UNIR1003	عمان الدولة والانسان	لا يوجد	إجباري	2
	EDUC2102	الأصول والإدارة المدرسية	لا يوجد	إجباري	4	MUSC2207	المقامات والإيقاعات العربية 2	MUSC1201	إجباري	4	UNIR2002	ريادة الاعمال	لا يوجد	إجباري	2
	MUSC2103	العزف على البيانو2	MUSC1204	إجباري	3	MUSC2205	موضوعات خاصة (أ)	لا يوجد	إجباري	4	يُسمح للطالب بتسجيل مقررين، على ألا يتجاوز مجموعهما (9) ساعات معتمدة				
	MUSC2104	الصولفاج 3	MUSC1205	إجباري	4	MUSC2208	الآلات التربوية	لا يوجد	إجباري	3					
الثالث	EDUC3101	تكنولوجيا التعليم	لا يوجد	إجباري	3	EDUC3203	مناهج وطرق تدريس التربية الموسيقية	لا يوجد	إجباري	4					
	MUSC3103	استخدامات الكمبيوتر في الموسيقي	لا يوجد	إجباري	3	EDUC3201	القياس والتقويم التربوي	لا يوجد	إجباري	3					
	MUSC3101	علم الآلات الموسيقية	لا يوجد	إجباري	3	MUSC3204	الموسيقى الشعبية العمانية	لا يوجد	إجباري	4					
	MUSC3104	الأشكال البنائية الموسيقية	لا يوجد	إجباري	4	MUSC3205	التذوق الموسيقي	لا يوجد	إجباري	4					
						EDUD3201	التربية الخاصة	لا يوجد	إجباري	2					
الرابع	EDUC4114	التربية العملية الميدانية للتربية الموسيقية1	EDUC3203	إجباري	6	EDUC4214	التربية العملية الميدانية للتربية الموسيقية2	EDUC4114 بالتزامن مع EDUC4231	إجباري	9					
	EDUC4101	مناهج البحث والمعالجة الاحصائية	لا يوجد	إجباري	3	EDUC4231	مشروع التخرج	EDUC4214	إجباري	3					
	MUSC4102	علم النفس الموسيقي	لا يوجد	إجباري	4	MUSC4204	الأداء الجماعي	لا يوجد	إجباري	3					
	MUSC4103	الأغاني والأناشيد التربوية	لا يوجد	إجباري	3	MUSC4205	موضوعات خاصة (ب)	MUSC2205	إجباري	3					

المستوى الأول
ENGH1200 This course provides students with the basic necessary skills to communicate in English. It is designed in four modules that focus on language skills and seeks to develop students' language awareness.
MUSC1100 يشتمل هذا المقرر على توضيح لأصول التربية الموسيقية وتاريخها وأهدافها، من خلال استعراض نماذج من المجتمعات القديمة والحضارة العربية الإسلامية والحضارات الغربية وصولاً إلى العصر الحديث، كما يتطرق المقرر إلى تاريخ الموسيقى في الوطن العربي وفي سلطنة عمان.
MUSC1103 يشتمل هذا المقرر على أساسيات التدوين الموسيقي، من خلال وضع الرموز والعلامات الصحيحة للمقطوعة الموسيقية واللحن، ومدى تناغمها وانسجامها، وذلك من خلال نماذج مختلفة من المدونات الموسيقية بمختلف أنواعها الآلية منها والغنائية، بالإضافة إلى تدريب الطلبة على تدريس مختلف طرق التدوين لطلبة المدارس حسب الأهداف.
MUSC1104 يشتمل هذا المقرر على توضيح لأساسيات القراءة الموسيقية الغنائية والإيقاعية، من خلال الاطلاع على مختلف المدونات والتمارين والمقطوعات الموسيقية المتنوعة إيقاعيًا ومقاميًا.
MUSC1201 يشتمل هذا المقرر على توضيح لمجموعة من المعارف والمعلومات العلمية والعملية الخاصة بقواعد الموسيقى العربية الموجهة للمقامات والإيقاعات من خلال التطبيق على نماذج من الموشحات والأعمال الغنائية المختلفة، والتدرب على تقنيات وفنيات الغناء الجماعي.
IC3M1A يشتمل هذا المقرر على المعلومات والمعارف اللازمة للطلبة للتعامل مع الملفات والمهام اليومية الخاصة بهم باستخدام مايكروسوفت أوفيس، من خلال التدرب على إنشاء الملفات بمختلف المحتويات والتنسيقات باستخدام برامج الأوفيس: الوورد والإكسل والبوربوينت.
SET1A يشتمل هذا المقرر على المعلومات والمعارف والمواضيع الرياضية الأساسية كالأعداد والأسس والكسور والجذور وأساسيات علم المثلثات وغيرها من المواضيع ذات الصلة، ويتم إجراء العمليات الحسابية دون الاستعانة بالآلة الحاسبة من أجل تحفيز الطلبة على استخدام قدراتهم الفكرية عند إجراء العمليات الحسابية الأساسية.
MUSC1205 يشتمل هذا المقرر على مواصلة تزويد الطلبة بالمعارف الخاصة بالقراءة الموسيقية الغنائية منها والإيقاعية، من خلال متابعة التدرب على تمارين الصولفاج الإيقاعي والغنائي ودراسة السلالم الكبيرة والصغيرة بأشكالها الثلاثة ومن طبقات متعددة وغناء التآلفات الثلاثية.
MUSC1203 يشتمل هذا المقرر على القواعد والنظريات الموسيقية والتي تبنى عليها العناصر الأساسية للموسيقى بمختلف جوانبها العلمية والتطبيقية بحيث يكتسب الطلبة المعرفة فيما يخص عناصر الكتابة الموسيقية ومصطلحاتها من حيث الإيقاع واللحن وتعدد الأصوات والمسافات الموسيقية والسلالم وعلاقتها ببعض المقاييس البسيطة والمركبة والتوافق، والتنافر، والتصوير، وغيرها.
MUSC1204 يشتمل هذا المقرر على أساسيات العزف على آلة البيانو ابتداءً من المبادئ الأولية من خلال سلالم وأكوردات وتمارين للأصابع واليدين ومقطوعات موسيقية تتدرج من السهل البسيط إلى الصعب والمعقد، بالإضافة إلى كساب الطلبة أساليب القراءة الفورية والعزف.
SET2A

يشتمل هذا المقرر على مجموعة من المفاهيم الرياضية الأساسية اللازمة لفهم العديد من المواضيع الدراسية، من خلال تغطيته للدوال ورسوماتها البيانية، والإحصاء الوصفي والاحتمالات واللوغاريتمات وحسابات الفائدة البسيطة والمركبة وغيرها، بالإضافة إلى الاستعانة بالآلة الحاسبة العلمية لإجراء العمليات الحسابية المختلفة.

IC3M2A

يشتمل هذا المقرر على المعلومات والمعارف الخاصة بمكونات الحاسوب الأساسية ليكون قادراً على التعامل مع مشاكل الحاسوب الأساسية وإدارة الملفات اليومية، من خلال معرفة مكونات الحاسوب الصلبة والبرمجيات والشبكات.

UNIR1002

يشتمل هذا المقرر على مجموعة من القضايا النحوية المتعلقة بأقسام الكلام وأنواع الإعراب والقضايا المتعلقة في الجملة الأسمية والجملة الفعلية وما يتعلق بمكملات الجمل، بالإضافة إلى مجموعة من القضايا البلاغية كتلك المتعلقة بالخبر والانشاء وبعض القضايا المتعلقة بعلم البيان كالتشبيه والاستعارة والكناية وأيضا بعض المحسنات البديعية، بالإضافة الى نصوص تطبيقية مختارة.

المستوى الثاني

EDUC2101

يهدف المقرر إلى اكساب الطلبة التطبيقات التربوية لنظريات التعلم. ويتناول المقرر نطاقا عريضا من المعارف والمفاهيم حول موضوعات علم النفس التربوي في عمليتي التعليم والتعلم من خلال فهم خصائص النمو المعرفي والشخصي والاجتماعي للطالب وفق المراحل العمرية المختلفة، والتعرف على المصطلحات الأساسية، ثم توظيف نظريات التعلم في المواقف التعليمية/ التعلمية المختلفة. كما يركز المقرر على سيكولوجية الفروق الفردية وكيفية فهم المعلم لها ومعالجتها بالطرق التربوية المختلفة، ودراسة مفهوم الذكاء ونظرياته، والتفكير وأنواعه والعمليات العقلية، والذاكرة.

EDUC2102

يشتمل هذا المقرر على توضيح لمفهوم أصول التربية وأهميته وأنماطه وعلاقته بالعلوم الاخرى، والركائز الأساسية للعملية التعليمية التعلمية، إضافة إلى أهم المعارف في مجال الإدارة المدرسية من خلال دراسة مفهومها ونشأتها وتطورها وعلاقتها بالإدارة التعليمية والتربوية ، واستعراض أهم أنماط الإدارة التربوية ونظرياتها، والتعرف على الأدوار الإدارية والإشرافية والفنية لمدير المدرسة ، وكذلك الإلمام بمهام ومهارات مدير المدرسة وسماته والتحديات التي تواجه نظام الادارة المدرسية، وصولًا إلى تحليل فلسفة التعليم وتطبيقاتها التربوية.

MUSC2103

يشتمل هذا المقرر على مواصلة تدريب الطلبة على كيفية العزف على آلة البيانو، بالإضافة إلى تمارين تقنية جديدة (تمارين تقنية موجهة، إيتودات، مقطوعات تقنية) ومقطوعات موسيقية فنية.

MUSC2104

يشتمل هذا المقرر على مواصلة تزويد الطلبة بأساسيات القراءة الموسيقية الغنائية منها والإيقاعية وتطوير الأداء الصولفاجي من صوت واحدUnison)) إلى الأداء الصولفاجي لصوتين معًا، مما يساعد الطلبة على تنمية إمكانياتهم في التعامل الحسي الفني مع تعدد الأصوات وانسجامها أدائيًا.

MUSC2206

يشتمل هذا المقرر على دراسة التآلفات بأشكالها المختلفة واستخداماتها وانقلاباتها وطريقة الانتقال فيما بينها وطريقة الكتابة الهارمونية، بالإضافة إلى دراسة النغمات الغربية في الهارموني (ENHARMONIC) بنغمة واحدة أو أكثر في نفس التوافق (CHORD).

MUSC2207

يشتمل هذا المقرر على توضيح لمجموعة من المعارف والمعلومات العلمية والعملية الخاصة بقواعد الموسيقى العربية الموجهة للمقامات الفرعية غير الأساسية والإيقاعات المركبة من خلال التطبيق على نماذج من الموشحات والأعمال الغنائية المختلفة، والتدرب على تقنيات وفنيات الغناء الجماعي.

MUSC2205

يشتمل هذا المقرر على تقديم مجموعة من الموضوعات الخاصة في التربية الموسيقية، والتي لم يتم تغطيتها بالخطة الدراسية وفق المستجدات في الجانب الموسيقي التربوي مما يسمح بالمرونة في تقديم المادة العلمية وفق المستجدات المختلفة.

MUSC2208

يشتمل هذا المقرر على مجموعة من المعارف الخاصة بالمهارات اللازمة لتنمية قدرات الطلبة في دراسة جميع الآلات الموسيقية التي تستخدم في مختلف المناهج الدراسية لمادة التربية الموسيقية بالسلطنة، بحيث يتعرف الطلبة فيها على مكونات كل آلة وطرق العزف عليها للوصول تدريجيًا إلى مستوى امتلاك حد أدنى من التقنية في العزف على الآلة وأساليب تعليمها.

UNIR2002

يشتمل هذا المقرر على تعريف للطلبة من مختلف التخصصات الأكاديمية بالمشاريع والأنشطة التجارية، وتدريبهم على تطبيق مفاهيم ريادة الأعمال وتطبيقاتها العملية الفاعلة من خلال إيجاد ومناقشة أفكار تجارية جديدة وإعداد دراسة جدوى لها، وتحديد المخاطر المحتملة لأي مشروع تجاري، واقتراح الحلول المناسبة للتغلب عليها.

UNIR1003

يشتمل هذا المقرر على نطاق عريض من المعارف والمهارات والقيم التي تعزز وعي الطلبة بهوية المجتمع العماني وقيمه، وفهم دور المتغيرات التراثية والتاريخية والديمغرافية والثقافية والمؤسسية في تشكيل الهوية العمانية وتحديد سماتها. ويركز المقرر على التنظيم الإداري للدولة، ومنطلقات النهضة العمانية المعاصرة ومؤشراتها من خلال تسليط الضوء على فكر حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، ويركز المقرر أيضا على تعزيز قيم الانتماء والولاء والمواطنة وعلاقتها بحقوق الإنسان، والتعريف بعلاقة السلطنة بمحيطها الخليجي والعربي والإقليمي والدولي بما في ذلك المواثيق الدولية، بالإضافة إلى تسليط الضوء على الأمن الفكري والتحديات المعاصرة، ودور مؤسسات الدولة المدنية والعسكرية في خدمة الوطن.

المستوى الثالث

EDUC3101

يشتمل هذا المقرر على توضيح لمفهوم تكنولوجيا التعليم وأهميته ودور كل من المعلم والمتعلم به وأثره على العملية التعليمية التعلمية، إضافة إلى توضيح مفهوم تفريد التعليم وأهميته والمفاهيم المرتبطة به، وتطبيق الأسس والمبادئ العلمية في تصميم الدروس الإلكترونية. كما يتطرق المقرر إلى مفهوم الاتصال وأهدافه وعناصره، وأنواعه والسبل الكفيلة لتحقيقه في العملية التعليمية التعلمية، وصولاً إلى الوسائل التعليمية من حيث المفهوم والتصنيف وطرق توظيفها.

MUSC3103

يشتمل هذا المقرر على مجموعة من المعارف الخاصة بمهارات استخدام الحاسوب في الموسيقى، وطرق واستراتيجيات التعامل مع الحاسوب في العمل الموسيقي الموجه للتدريس، كما يشتمل على تعريف الطلبة بكيفية استخدام الحاسوب وبرامج الكتابة الموسيقية من تدوين الألحان ومزجها وإخراجها، مع الاطلاع على أهم البرامج الحاسوبية المتعلقة بالموسيقى واستخداماته.

MUSC3101

يشتمل هذا المقرر على مجموعة من المعارف الخاصة بالمهارات اللازمة لتنمية قدرات الطلبة على فهم خصوصيات الآلات الموسيقية ودراستها دراسة وصفية تأخذ بعين الاعتبار إمكانياتها الصوتية والأدائية والتقنية، ومعرفة خصوصيات كل آلة من الآن الاوركسترا والآلات العربية وتطورها والآلات الموسيقية في حضارات الشعوب الأخرى، مع نبذة عن تاريخها وتطورها في حضارات الشعوب ومكوناتها وطرق العزف عليها وأشهر العازفين عليها.

MUSC3104

يشتمل هذا المقرر على مجموعة من المعارف الخاصة بتزويد الطلبة بقوالب الموسيقى العربية والغربية الآلية منها والغنائية، ودراسة تحليلية من حيث البناء والصياغة مع تمكينهم من القدرة على تتبع الأشكال البنائية والقوالب بفهم ووعي.

EDUC3203

يتناول هذا المقرر المبادئ العامة لفلسفة مناهج التربية الموسيقية وتدريسها، واستراتيجيات تضمين وتوظيف هذه المبادئ في تدريس بعض المواضيع في مناهج الفنون الموسيقية في ضوء نظرية التعلم النشط، كما يرتكز على توظيف الطلبة للمعارف والمهارات التدريسية التي تعلموها في تنفيذ عمليات التدريس المصغرة التي سيقدمونها لزملائهم. المقرر يعتمد على تدريب الطلبة

على كل المهارات التدريسية مثل: التخطيط، تنفيذ الحصة، الإدارة الصفية، عمليات التقييم، بالإضافة على تشجيع الطلبة وتمكينهم على تطبيق بعض التقنيات الحديثة لتدريس مادة الفنون الموسيقية.

EDUC3201

يتضمن هذا المقرر المعرفة المتخصصة والمتعمقة بمبادئ القياس والتقويم التربوي، وبناء أدوات التقويم، وتحليل نتائج الاختبارات. ويركز المقرر على تطوير مهارات الطلبة في تطبيق هذه المعرفة من خلال بناء الاختبارات وتطبيقها ميدانياً وتحليل النتائج، وتطوير مهاراتهم في بناء أدوات قياس مبتكرة وأساليب جديدة لدعم عملية التعلم لدى الطلبة.

MUSC3204

يشتمل هذا المقرر على مجموعة من المعارف الخاصة بدراسة الموروث الموسيقي العماني: تاريخيه وأصوله والفنون المرجعية المنتمية له حسب المناطق، وخاصياته وتركيبته والآلات المستخدمة فيه، إضافة إلى دراسة أهم الفنون في السلطنة وتطبيق أشهر الإيقاعات العمانية.

MUSC3205

يشتمل هذا المقرر على النظريات الموسيقية الجمالية والاستماع إلى المقطوعات الموسيقية المختلفة المحلية والوطنية والعالمية لتنمية ثقافة المستمع والارتقاء بالمستوى السمعي، إضافة إلى تكوين حصيلة استيعابية للعمل الموسيقي لدى الطلبة مما يؤدي الي إثراء ثقافتهم الموسيقية وتنمية حسهم ووعيهم الموسيقي.

EDUD3201

هذا المقرر يقدم في المستوى الثالث بما يعادل المستوى السابع في الإطار الوطني للمؤهلات لمرحلة البكالوريوس ويقدم فيه محتوى تخصصي متقدم/ شامل من المعارف الخاصة بالفئات الخاصة وأسس تصنيفاتها العلمية وأساليب رعايتها والمهارات الخاصة بتشخيص وعلاج وتقييم الإعاقات وتأثيراتها في مجال صعوبات التعلم ونطاق واسع وعريض من المعارف والمهارات الخاصة بتصميم وتنفيذ البرامج الإثرائية للموهوبين وكذلك جهود السلطنة في رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة وفق مبدأ التأهيل الشامل

المستوى الرابع

EDUC4114

يُنفَذ هذا المقرر بشكل عملي في المدارس الحكومية، وفيه يقوم الطلبة بعملية تدريس فعلي لدروس من مناهج المادة الدراسية بإشراف من المعلم والمشرف أو أستاذ المقرر. كما يقدم المقرر فرص واسعة للطلبة لممارسة كافة الأعمال المصاحبة المتعلقة بالعملية التعليمية مثل بناء الخطط التدريسية، وإعداد الاختبارات، التصحيح، المراقبة، والمشاركة في الأنشطة المدرسية المختلفة وغيرها.

EDUC4101

يشتمل هذا المقرر على توضيح للمفاهيم والمصطلحات المرتبطة بمناهج البحث العلمي في التربية وعلم النفس، وكيفية استخدام المنهج العلمي في استقصاء المشكلات التربوية بتحديد دقيق لها، واختيار أنسب المناهج العلمية لدراستها، كما يشتمل على كيفية إعداد الإطار النظري والدراسات السابقة بطريقة علمية ، والقدرة على اشتقاق الفروض وطرق ووسائل اختبار مدى صحتها، وانتقاء الوسائل وتصميم الأدوات اللازمة للدراسة، والوصول إلى النتائج وتحليلها وصفيًا وإحصائيًا ومناقشتها، وكيفية صياغة التوصيات وكتابة تقرير البحوث، وأخيرًا إتاحة الفرصة للطلبة للتدريب على ممارسة هذه المهارات البحثية من خلال تقارير بحثية تطبيقية.

MUSC4102

يشتمل هذا المقرر على مجموعة من المعارف والمعلومات العلمية الخاصة بعلم النفس الموسيقي، ويهتم بتزويد الطلبة بالمعارف التي تبرز العلاقة بين الموسيقى وعلم النفس ونظرياته والعلاج النفسي بالإضافة إلى دراسة الظاهرة النفسية عند الطلبة وعلاقتها بدراستهم الموسيقية.

MUSC4103

يشتمل هذا المقرر على مجموعة من المعارف الخاصة بالمهارات اللازمة لعرض الأناشيد والأغاني التربوية ويتناول أسلوب أداء النشيد والأغاني التربوية والوطنية من حيث الإيقاع واستخدام الآلات المرافقة بالاعتماد على الأمثلة الغنائية التربوية المختلفة مع التركيز على الأغاني والأناشيد التربوية الواردة بمناهج التربية الموسيقية بالسلطنة، بالإضافة إلى كيفية إعداد الأناشيد والمشاركة بها وإدارتها موسيقيًا.

EDUC4214

بعد أن قام الطالب بتنفيذ التدريب الميداني في المدارس الحكومية خلال مقرر التربية العملية (1)، سيقوم في هذا المقرر باستكمال توظيف مهاراته الإدراكية والفنية في تنفيذ ممارسات تدريسية فعلية ومبتكرة لدروس من مناهج المادة الدراسية، ويتوقع منه تقديم أفكار تدريسية جديدة في المواقف التعليمية المختلفة (تخطيطا وتنفيذا وتقويماً)، كما يقدم المقرر فرص واسعة للطلبة لتوظيف ما يمتلكه من معارف وفهم متقدم في الجانب التخصصي والتربوي في القيام بمختلف الأعمال المصاحبة المتعلقة بالعملية التعليمية مثل بناء الخطط التدريسية، وإعداد الاختبارات،والمشاركة في الأنشطة المدرسية المختلفة وغيرها

EDUC4231

يتزامن تقديم هذا المقرر مع التربية العملية للطلبة في مدارس التعليم العام في سلطنة عمان، حيث يظهر المتعلم الذي يبلغ هذا المستوى من الأداء معرفة وفهما متقدمين، ومهارات ادراكية وفنية متقدمة في كتابة بحث علمي وفق منهجية البحث الكمية او النوعية، يتناول فيه مشكلة فعلية من الأدبيات المتعلقة بالتخصص ومن النظام التعليمي بالسلطنة مع القدرة على تطبيق المعارف واتقان المهارات الادائية في كيفية كتابة عناصر البحث العلمي وتحقيق منهجيته، ويظهر المتعلم مستوى متقدما من المهارات ويعزز الممارسات العملية والدراسية الجيدة، ويرتبط تطوير أفكار او عمليات جديدة ومبتكرة.

MUSC4204

يشتمل هذا المقرر على مجموعة من المعارف الخاصة بالمهارات اللازمة لتنمية قدرات الطلبة على الأداء الجماعي، من خلال تدريبات جماعية لمختارات من الآثار الموسيقية القديمة أو الحديثة، كما يشتمل هذا المقرر على تدريبات صوتية متقدمة لتعويد الطلبة على الاشتراك في الفرق الموسيقية واكتساب الثقة بالنفس في مواجهة الجمهور.

MUSC4205

يشتمل هذا المقرر على الموضوعات الخاصة في التربية الموسيقية، والتي لم يتم تغطيتها بالخطة الدراسية وفق المستجدات في الجانب الموسيقي التربويين مما يسمح بالمرونة بتقديم المادة العلمية وفق المستجدات العلمية.