



إستمارة أكاديمية ٣٨ : مصفوفة البرنامج

الكلية	التربية والآداب
البرنامج	ماجستير اللغة العربية (الدراسات اللغوية)
الشهادة	ماجستير اللغة العربية (الدراسات اللغوية)
الساعات المعتمدة	36 ساعة معتمدة
العام الأكاديمي	2027/2026

الفصل الدراسي الثاني				الفصل الدراسي الأول				المستوى		
الساعات المعتمدة	إجباري / اختياري	متطلب سابق	اسم المقرر	رمز المقرر	الساعات المعتمدة	إجباري / اختياري	متطلب سابق		اسم المقرر	رمز المقرر
3	إجباري	لا يوجد	البلاغة الحديثة	MAAR5201	3	إجباري	لا يوجد	منهجية البحث	MAAR5101	1
3	إجباري	لا يوجد	التداولية وتحليل الخطاب	MAAR5202	3	إجباري	لا يوجد	التفكير اللغوي والنقدي عند العرب	MAAR5102	
3	إجباري	لا يوجد	دراسات نحوية وصرفية	MAAR5204	3	إجباري	لا يوجد	دراسات في فقه اللغة العربية وقضاياها المعاصرة	MAAR5104	
3	إجباري	MAAR6101	المشروع البحثي (ب)	MAAR6201	3	إجباري	MAAR5101	المشروع البحثي (أ)	MAAR6101	2
3	إجباري	لا يوجد	قضايا في علم الدلالة والمعجمية	MAAR6203	3	إجباري	لا يوجد	دراسات في البيان القرآني	MAAR6102	
3	إختياري	لا يوجد	تحقيق المخطوطات	MAAR6204	3	إجباري	لا يوجد	اتجاهات الدرس اللساني	MAAR6104	
3	إختياري	لا يوجد	اللسانيات الحاسوبية والذكاء الاصطناعي	MAAR6205						
3	إختياري	لا يوجد	موضوعات خاصة في الأدب المقارن	MAAR6206						
3	إختياري	لا يوجد	قضايا السرد العربي	MAAR6207						

المستوى الأول



وصف المقرر	اسم المقرر	رمز المقرر
يتناول هذا المقرر تعريف الطالب بأصول البحث العلمي في اللغة والأدب، والإجراءات المتبعة فيه، من اختيار موضوع البحث، والتخطيط له، وطرائق جمع المادة، ومناقشة الآراء وتحليلها ومقابلتها والتعقيب عليها، والأمانة العلمية في نقلها والإفادة منها، وانتهاء بترتيب البحث وتبويبه، والاعتناء بهوامشه، ومعرفة مناهج التوثيق المتبعة فيه، وصولاً إلى خاتمته وقائمة مصادره ومراجعته.	منهجية البحث	MAAR5101
يتناول هذا المقرر التعريف بالفكر اللغوي والنقدي عند العرب، والبيئة الثقافية التي نشأ فيها، والمؤثرات التي أسهمت في تشكيل هذا الفكر، والأصول التي قامت عليها الدراسات اللغوية والنقدية، وأهم اتجاهاتها ومدارسها التي تأصلت، والملاحم الأساسية في بناء نظرية خاصة بالنحو العربي، ونظرية خاصة بالنقد الأدبي تبرز الفكرتين اللغوية والنقدية التي أنتجتها الذهنية العربية في عصور العربية الزاهرة.	التفكير اللغوي والنقدي عند العرب	MAAR5102
يتناول هذا المقرر التعريف بقضايا فقه اللغة الأساسية، ومصادر الاحتجاج، والسلالات اللغوية، والازدواجية اللغوية، والتعريب، والثنائية اللغوية، ومن ثم يقدم دراسات تطبيقية تشمل مفردات المنهج عبر دراسة ظاهرة من تلك الظواهر المذكورة دراسة وصفية أو مقارنة.	دراسات في فقه اللغة العربية وقضاياها المعاصرة	MAAR5104
يتناول هذا المقرر التعريف بالبلاغة الجديدة، وبواعثها ومنطلقاتها المعرفية، وملاحمها واتجاهاتها وتطبيقاتها لدى البلاغيين العرب في العصر الحديث، ويتصدى لعدد من قضايا البلاغة الجديدة مثل: بلاغة الحجاج، والبلاغة المقارنة، وبلاغة الصورة، والبلاغة الرقمية، والبلاغة المعرفية، وبلاغة الجمهور، وغيرها.	البلاغة الحديثة	MAAR5201
يتناول هذا المقرر عرض أسس ومفاهيم اللسانيات التداولية التي تعنى بدراسة اللغة في الاستعمال، وتحليل آليات إنتاج المعنى في السياقات التواصلية، ويعرض موضوعات التداولية وتداخلها مع العلوم الأخرى. كما يتناول المقرر أسس تحليل الخطاب، ويقضي هذا ضبط مفاهيم الخطاب الأساسية كالنص والسياق والربط النصي والاتساق الشكلي والمنطقي، ويعرض أيضاً المدارس الحديثة في تحليل الخطاب.	التداولية وتحليل الخطاب	MAAR5202
يتناول هذا المقرر تعريف الطالب بجملة من القراءات التحليلية المعمقة للقضايا والآراء النحوية والصرفية، كما يعرض نصوصاً من كتب التراث النحوي والصرفي، يُراعى فيها: التنوع، والتدرج التاريخي، والمقارنة بينها. ومن أهم المؤلفات التي ينبغي أن تختار النصوص منها: الكتاب لسيبويه، والأصول لابن السراج، والمسائل للفارسي، ومعاني القرآن للفراء، وإعراب القرآن للنحاس، وأمالي ثعلب، والمحتسب لابن جني، وغيرها.	دراسات نحوية وصرفية	MAAR5204
المستوى الثاني		
يتناول هذا المقرر علم البلاغة العربية من حيث الأصول المعرفية والأهداف، والمصطلحات، والخصائص العامة، ويُعنى ببيان مفاهيم الأسلوب في التراث البلاغي والنقدي عند العرب، كما يقارن بين البلاغة العربية والدراسات الأسلوبية الحديثة ومفاهيمها وإجراءاتها ومناهجها، مع التركيز على قضايا التحليل الأسلوبية للبنية اللغوية وتطبيقاتها على نصوص مختارة. يهدف هذا المقرر إلى تطبيق المعارف والمهارات التي اكتسبها الطالب في مقرر "منهجية البحث" في بناء مخطط مشروع بحثي في قضية لغوية أو أدبية أو نقدية أو بلاغية بتوجيه من المشرف، يطبقه في مقرر (المشروع البحثي ب).	المشروع البحثي (أ)	MAAR6101
يتناول هذا المقرر دراسة القوالب اللغوية، ومظاهر الانتظام في توزيعها، ومراعاة المبادئ العامة التي تقوم عليها عملية الفهم. ويقضي هذا ضبط مفاهيم الخطاب، وأنماط تحليله إذ يستدعي التحليل الأسلني الخالص دراسة الأشكال، والوظائف اللغوية، ودور السياق، وبنية المعلومات، والتماسك المعنوي. كما	دراسات في البيان القرآني	MAAR6102



<p>يستدعي تحليل المضمون، وظواهره اللغوية، وأنساقه الفكرية. يتناول هذا المقرر وجوه إعجاز القرآن الكريم المتنوعة، وفهم قيمة البيان ودوره في عرض قضية الإعجاز، كما يتناول تحليل نماذج من آيات القرآن الكريم تحليلاً بلاغياً يتفق وخصوصية كلام الله تعالى، واستنباط حقائق الإعجاز القرآني وأسراره، والوقوف عند جماليات النظم القرآني.</p>		
<p>يعرّف هذا المقرر بالاتجاهات الرئيسية في تشكيل الأدب العربي في العصر الحديث بشقيه: الشعر والنثر. فمن جهة تناقش العوامل الفعّالة في عصر النهضة العربية وملايسات ظروف النشأة، ورصد التحولات في القصيدة العربية وقضاياها. ومن جهة أخرى تناقش المقومات الفنية، والدواعي التي وجهت تطور الفنون النثرية وقضاياها. والوقوف على نماذج تصوّر حركة الإبداع وتجارب رواده في رسم اتجاهات الأدب العربي الحديث.</p>	<p>اتجاهات الأدب العربي المعاصر</p>	<p>MAAR6103</p>
<p>يتضمن هذا المقرر تنفيذ الطالب الخطة البحثية المعتمدة في مقرر "المشروع البحثي أ"، في إجراء تطبيق بحثي مكتمل وفق إحدى منهجيات البحث التي درسها.</p>	<p>المشروع البحثي (ب)</p>	<p>MAAR6201</p>
<p>يتناول هذا المقرر التعريف بجملة من قضايا علم الدلالة كالعلاقة بين الدال والمدلول، وأنواع الدلالة، والتغير الدلالي، والعلاقات الدلالية المتنوعة، وإسهامات القدامى في ميدان الدلالة. كما يتناول أبرز النظريات الحديثة في علم الدلالة، وقضايا المعجمية العربية قديماً وحديثاً.</p>	<p>قضايا في علم الدلالة والمعجمية</p>	<p>MAAR6203</p>
<p>يعرّف هذا المقرر مصطلحي "المخطوط" و"التحقيق" ويتناول مهارات التّحقيق العلميّ للمخطوطات التّراثية؛ فيمد الطلبة بمناهج التّحقيق وأسسها كما وضعها أهل التخصص، وأعلام المحققين من العرب، والمستشرقين لاستنباط قواعد التّحقيق ومقوماته، وشروطه ومراحله ومصادره. ويتطرق المقرر كذلك إلى تجارب كبار المحققين في هذا الصّدّد إلى جانب إجراء بعض التطبيقات لتدريب الطلبة على تحقيق المخطوطات.</p>	<p>تحقيق المخطوطات</p>	<p>MAAR6204</p>
<p>يتناول هذا المقرر عرض أسس ومفاهيم اللسانيات الحاسوبية، ويقدم مبادئ العلاقة بين علم اللغة وعلم الحاسوب، ويشمل مبادئ الذكاء الاصطناعي، ومحاكاة الذكاء البشري، وتعلم الآلة، والتعلم العميق. إضافة إلى ذلك يعرض المقرر أساسيات معالجة النص والصوت، وتطبيقات اللسانيات الحاسوبية في جوانبها اللغوية والسيبرانية.</p>	<p>اللسانيات الحاسوبية والذكاء الاصطناعي</p>	<p>MAAR6205</p>
<p>يهتم هذا المقرر بدراسة موضوعات في الأدب المقارن، من خلال التعرّف على مناهج الأدب المقارن، وأهميته، وعلاقته بالدراسات البيئية، وأدوات الباحثين فيه، والحفر المعرفي في عدد من النماذج التي تُدلل على قيمته المعرفية، مراعيًا دراسة القضايا المحورية التي توثّق العلاقة بين الأدب العربي والآداب العالمية المختلفة.</p>	<p>موضوعات خاصة في الأدب المقارن</p>	<p>MAAR6206</p>
<p>يعرّف هذا المقرر بأبرز القضايا النظرية والإجرائية في مجال السرد العربي القديم والحديث، وإدراك خصائص أساليبه، والمنهجية النقدية الناظمة له، مع ما يستدعي ذلك من طرح أمثلة تطبيقية دالة.</p>	<p>قضايا السرد العربي</p>	<p>MAAR6207</p>