

Program Matrix Form

Faculty	Education & Arts
Program	Arabic language & literature
Award	Bachelor of Arabic language & literature
Credit Hours(Units)	68/ 128 hours
Academic Year	2025-2026

Level	Semester 1						Semester 2					
	Course Code	Course Name	Pre-requisite	Core/Elective	Units	Credit hours	Course Code	Course Name	Pre-requisite	Core/Elective	Units	Credit hours
1	IC3M1A	Key Application	None	Core	0	0	SET1A	Basic Mathematics	None	Core	0	0
	ENGH1200	English Language Skills	None	Core	2	3	ARBN1202	Pre – Islamic (Jahili) literature	None	Core	2	4
	ARBN1103	The art of writing and expression	None	Core	2	3	ARBN1208	Literary and Linguistic Research Methods	None	Core	2	4
	ARBN1104	Rhetoric	None	Core	2	4	ARBN1204	Morphology (1)	None	Core	2	3
	ARBN1106	Prosody And Rhymes	None	Core	2	3	ARBN1205	Syntax(1)	None	Core	2	4
Semester 3												
	IC3M2A	Computing fundamentals	IC3M1A	Core	0	0						
	SET2A	Applied Mathematics	SET1A	Core	0	0						
	UNIR1002	Arabic Language Skills	None	Core	1	2						
2	ARBN2101	Tasting literary text	None	Core	2	3	ARBN2201	Special Topics in Arabic Language	None	Core	1	2
	ARBN2102	Islamic And Umayyad literature	None	Core	2	4	ARBN2202	Syntax(3)	ARBN2104	Core	2	4
	ARBN2103	Philology	None	Core	2	3	ARBN2203	Abbasid Literature	None	Core	2	4
	ARBN2104	Syntax(2)	ARBN1205	Core	2	4	ARBN2204	Sources of Arabic Heritage	None	Core	2	4
	Semester 3											
	UNIR2002	Entrepreneurship	None	Core	2	2						
	UNIR1001	Oman and Islamic Culture	None	Core	1	2						
3	ARBN3101	Syntax (4)	ARBN2202	Core	2	4	ARBN3201	Holy Quran Statement and Interpretation Science	None	Core	2	4
	ARBN3102	Andalusia Literature	None	Core	2	4	ARBN3202	Old Literacy Criticism	None	Core	2	3
	ARBN3103	Morphology (2)	ARBN1204	Core	2	3	ARBN3203	Consecutive Ages Literature	None	Core	2	3
	ARBN3104	Linguistics	None	Core	2	4	ARBN3204	Phonetics Science	None	Core	2	4
4	ARBN4101	Syntax Schools	None	Core	2	4	ARBN3205	Applied Linguistics	None	Core	1	3
	ARBN4102	Modern Poetry	None	Core	2	4	ARBN4200	Graduation project		Core	2	3
	ARBN4103	Modern Prose	None	Core	2	4	ARBN4201	Modern Literacy Criticism		Core	2	3
	ARBN4104	Omani Literature	None	Core	2	4	ARBN4202	Literacy Criticism		Core	2	4
						ARBN4203	Semantic Science		Core	2	4	



الكلية	التربية والآداب
البرنامج	بكالوريوس اللغة العربية وآدابها
المشهادة	بكالوريوس اللغة العربية وآدابها
الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة	68 وحدة - 128 ساعة معتمدة
العام الأكاديمي	2025/2026

المستوى	الفصل الدراسي الأول					الفصل الدراسي الثاني						
	رمز المقرر	اسم المقرر	متطلب سابق	إجباري / إختياري	الوحدات	الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	متطلب سابق	إجباري / إختياري	الوحدات	الساعات المعتمدة
1	IC3M1A	تطبيقات الحاسوب	لا يوجد	إجباري	0	0	SET1A	الرياضيات الأساسية	لا يوجد	إجباري	0	0
	ENGH1200	مهارات اللغة الإنجليزية	لا يوجد	إجباري	2	3	ARBN1202	الأدب الجاهلي	لا يوجد	إجباري	2	4
	ARBN1103	فن الكتابة والتعبير	لا يوجد	إجباري	2	3	ARBN1208	مناهج البحث الأدبي واللغوي	لا يوجد	إجباري	2	4
	ARBN1104	علم البلاغة	لا يوجد	إجباري	2	4	ARBN1204	الصرف (1)	لا يوجد	إجباري	2	3
	ARBN1106	العروض والقافية	لا يوجد	إجباري	2	3	ARBN1205	النحو (1)	لا يوجد	إجباري	2	4
	الفصل الدراسي الثالث					0	0	IC3M1A	أساسيات الحوسبة	لا يوجد	إجباري	0
الفصل الدراسي الثالث					0	0	SET1A	الرياضيات التطبيقية	لا يوجد	إجباري	0	0
الفصل الدراسي الثالث					1	2	UNIR1002	مهارات اللغة العربية	لا يوجد	إجباري	1	2
2	ARBN2101	تنوq النص الأدبي	لا يوجد	إجباري	2	3	ARBN2201	موضوع خاص في اللغة	لا يوجد	إجباري	1	2
	ARBN2102	ادب صدر الإسلام والعصر الأموي	لا يوجد	إجباري	2	4	ARBN2202	النحو (3)	لا يوجد	إجباري	2	4
	ARBN2103	فقه اللغة	لا يوجد	إجباري	2	3	ARBN2203	الأدب العباسي	لا يوجد	إجباري	2	4
	ARBN2104	النحو (2)	لا يوجد	إجباري	2	4	ARBN2204	مصادر التراث العربي	لا يوجد	إجباري	2	4
	الفصل الدراسي الثالث					2	2	UNIR2002	ريادة الأعمال	لا يوجد	إجباري	2
الفصل الدراسي الثالث					1	2	UNIR1001	عمان وثقافة الإسلامية	لا يوجد	إجباري	1	2
3	ARBN3101	النحو (4)	لا يوجد	إجباري	2	4	ARBN3201	علوم القرآن الكريم وتفسيره وبيانه	لا يوجد	إجباري	2	4
	ARBN3102	الأدب الأندلسي	لا يوجد	إجباري	2	4	ARBN3202	النقد الأدبي القديم	لا يوجد	إجباري	2	3
	ARBN3103	الصرف (2)	لا يوجد	إجباري	2	3	ARBN3203	أدب العصور المتتابعة	لا يوجد	إجباري	2	3
	ARBN3104	اللسانيات	لا يوجد	إجباري	2	4	ARBN3204	علم الأصوات	لا يوجد	إجباري	2	4
	الفصل الدراسي الثالث					1	3	ARBN3205	علم اللغة التطبيقي	لا يوجد	إجباري	1
4	ARBN4101	المدارس النحوية	لا يوجد	إجباري	2	4	ARBN4200	مشروع التخرج	لا يوجد	إجباري	2	3
	ARBN4102	الشعر الحديث	لا يوجد	إجباري	2	4	ARBN4201	النقد الأدبي الحديث	لا يوجد	إجباري	2	3
	ARBN4103	النثر الحديث	لا يوجد	إجباري	2	4	ARBN4202	الأدب المقارن	لا يوجد	إجباري	2	4
	ARBN4104	الأدب العماني	لا يوجد	إجباري	2	4	ARBN4203	علم الدلالة	لا يوجد	إجباري	2	4
	الفصل الدراسي الثالث					2	2	ARBN4203	علم الدلالة	لا يوجد	إجباري	2



رمز المقرر	اسم المقرر	المستوى الأول
IC3M1A	تطبيقات الحاسوب	يشتمل هذا المقرر على المعلومات والمعارف اللازمة للطلبة للتعامل مع الملفات والمهام اليومية الخاصة بهم باستخدام مايكروسوفت أوفيس، من خلال التدريب على إنشاء الملفات بمختلف المحتويات والتنسيقات باستخدام برامج الأوفيس: الورد والإكسل والبوربوينت.
ENGH1200	مهارات اللغة الإنجليزية	This course provides students with the basic necessary skills to communicate in English. It is designed in four modules that focus on the language skills and seeks to develop students' language awareness
ARBN1103	فن الكتابة والتعبير	يشتمل هذا المقرر على فني الكتابة والتعبير بأشكالهما وأنواعهما المختلفة، ويهيئ الطالب للتعبير الشفوي والكتابي باللغة العربية السليمة الفصيحة، كما يعرف الطالب على مختلف فنون الكتابة العربية، ويدربه على الاستشهاد بها وعلى الكتابة على منوالها، مثل: المقالة والقصيدة والرسالة والقصة والخبر الصحفي والسيرة الذاتية والسيرة الغبرية؛ كتابةً ملتزمة بقواعد اللغة العربية، خالية من الأخطاء الإملائية واللغوية.
ARBN1104	علم البلاغة	يهتم المقرر بنشأة البلاغة وتطورها ومعرفة أعلامها، والتفريق بين علومها: (المعاني والبيان والبديع)، فيركز على التعريف بعلم المعاني وإدراك الطالب لأحوال اللفظ العربي التي بها يطابق مقتضى الحال، ثم يعرض المقرر لعلم البيان ودوره في إيراد المعنى الواحد بطرق مختلفة من حيث تعريفه ومباحثه، وصوره، وأغراضه؛ للوقوف على أسباب تأثيره في النفوس والبحث عن جماليات الصورة البيانية المتمثلة في التشبيه والاستعارة والكنائية، ثم يأتي علم البديع بمحسناته اللفظية والمعنوية ردفاً للبيان، و متمماً للمعاني والبيان في تكاثر النكات البلاغية وترباطها داخل النص.
ARBN1106	العروض والقافية	يتناول هذا المقرر علمي العروض والقافية، وفيه يُعلّم الطالب المباحث الأساسية الكبرى في هذين العلمين، ممّا لا يكون هذان العلمان إلا به؛ كأصول علم العروض ونشأته، وواضعه، ومصطلحاته، وأجزاء البيت، وطريقة الكتابة العروضية وأحكامها وقواعدها، والتفصيلات وأجزائها، وتغييراتها، كما يتعرّف على أوزان البحور الرئيسية بصورها واستعمالاتها المتعددة، وما يعرض لها من التغييرات، ويتعلّم التمييز بين بحرٍ وآخر. ويتعرّف أيضًا على فنّ القافية حدودًا وحروفًا وحركاتٍ وأنواعًا وعبويًا، ثم على جوانب وصورٍ من الضرائر الشعريّة. وهذه المباحثُ كلّها موضوعةٌ بصورة تناسب المتلقّي المبتدئ لهذين العلمين، ومزوّدة بتدريباتٍ كثيرة تُعين الطالب على التلقّي الجيّد والإتقان الحسن لهذين العلمين وأصولهما ومباحثهما الرئيسيّة، وتعرّز فيه مهارات العمل الجماعي، والقدرة على الإبداع وحلّ المشكلات، والتعلّم بشكل مستقلّ. وهذا المقرّر من المقرّرات الاختصاصيّة في برنامج اللّغة العربيّة، وهو مقرّر إجباري، وليس له متطلّب سابق.
SET1A	الرياضيات الأساسية	يشتمل هذا المقرر على المعلومات والمعارف والمواضيع الرياضية الأساسية كالأعداد والأسس والكسور والجذور، وأساسيات علم المثلثات وغيرها من المواضيع ذات الصلة، ويتم إجراء العمليات الحسابية دون الاستعانة بالآلة الحاسبة من أجل تحفيز الطلبة على استخدام قدراتهم الفكرية عند إجراء العمليات الحسابية الأساسية.
ARBN1202	الأدب الجاهلي	يتناول هذا المقرر مفهوم الأدب عامة، وطبيعة الحياة الجاهلية السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والدينية، وبيّن أهمية الشعر الجاهلي، وكيفية روايته، وأهم مصادره، ويفصّل في أشهر أغراضه وهي الغزل والوصف والهجاء والمدح والرثاء والفخر والحماسة والحكمة، ويبرز أهم خصائص كل غرض، ويقف عند أبرز أعلامه كامرئ القيس والنابغة الذبياني وزهير بن أبي سلمى والأعشى، ويقف عند طائفة من شعرائه الفرسان والصعاليك، وثم ينتقل إلى الحديث عن أنواع النثر الجاهلي المختلفة من خطب وحكم وأمثال وسجع الكهان.
ARBN1208	مناهج البحث الأدبي واللغوي	يتناول هذا المقرر أصول كتابة البحث من خلال تعريف الطالب بمعنى البحث وعناصره الأساسية، وتعريفه بأهم مناهج البحث، بالإضافة إلى تعريفه بأصول تحقيق المخطوطات.
ARBN1204	الصرف (1)	يؤسس هذا المقرر للمعرفة الصرفيّة، ويركز على عدد من الموضوعات الصرفية: التعريف بالتصريف، الميزان الصرفي، حروف الزيادة، الفعل المجرد والمزيد، الفعل الصحيح والمعتل، الفعل الجامد والمتصرف، إسناد الفعل إلى الضمائر، توكيد الفعل بالنون.
ARBN1205	النحو (1)	يتناول هذا المقرر أساسيات النحو العربي: الكلام وما يتألف منه، وعلامات الاسم والفعل والحرف، والاسم وأقسامه من حيث التذكير والتأنيث، والاسم من حيث الإفراد والتثنية والجمع، والتذكير والتعريف (أنواع المعارف). وعلامات الإعراب الأصليّة، وعلامات الإعراب الفرعية، والمثنى، والمجموع بالألف والتاء،



و جمع المذكر السالم، والأسماء الخمسة، والممنوع من الصرف، والمعرب والمبني من الأسماء، والجملة الاسمية وركنيها المبتدأ والخبر، وكان وأخواتها، وكاد وأخواتها، وما يعمل عمل "ليس"، وإنّ وأخواتها، و"لا" النافية للجنس.		
يشتمل هذا المقرر على المعلومات والمعارف الخاصة بمكونات الحاسوب الأساسية ليكون الطالب قادراً على التعامل مع مشاكل الحاسوب الأساسية وإدارة الملفات اليومية، من خلال معرفة مكونات الحاسوب الصلبة والبرمجيات والشبكات.	أساسيات الحوسبة	IC3M2A
يشتمل هذا المقرر على مجموعة من المفاهيم الرياضية الأساسية اللازمة لفهم العديد من المواضيع الدراسية، من خلال تغطيته للدوال ورسوماتها البيانية، والإحصاء الوصفي والاحتمالات واللوغاريتمات وحسابات الفائدة البسيطة والمركبة وغيرها، بالإضافة إلى الاستعانة بالآلة الحاسبة العلمية لإجراء العمليات الحسابية المختلفة.	الرياضيات التطبيقية	SET2A
يتناول هذا المقرر عددًا من القضايا النحوية والصرفية والإملائية والبلاغية التي تسهم في إكساب المهارات اللغوية. هذه القضايا تتعلق بأقسام الكلام، وأنواع الإعراب، والجملة الاسمية، والجملة الفعلية، ومكملات الجملة، والخبر، والإنشاء. ويتوصل الطالب إلى فهم هذه القضايا عن طريق نصوص تطبيقية مختارة، مع التركيز على تنمية المهارات اللغوية الأساسية (الاستماع، والقراءة، والكتابة، والتحدث).	مهارات اللغة العربية	UNIR1002
	اسم المقرر	رمز المقرر
يتناول هذا المقرر دراسة آليات تلقي النصوص الأدبية من خلال التركيز على العمليات الأساسية (كالفهم، والقراءة، والربط والتحليل، والاستنتاج والحكم)، واكتشاف القيم الجمالية في النص الأدبي، وتقييمها، والتركيز على بعض مهارات التفكير (التفكير الناقد، والتفكير الإبداعي) من خلال التطبيق على نصوص أدبية قديمة وحديثة مختارة ومتنوعة.	تذوق النص الأدبي	ARBN2101
يدرس هذا المقرر الحياة السياسية والاجتماعية والفكرية والأدبية في العصرين الإسلامي والأموي ودورها في وسم الأدب الإسلامي والأموي بسمات مخصوصة، ويعتني بأهم أعلام الأدب الإسلامي والأموي في مجالي الشعر والنثر، ويهتم بالخصائص الفكرية والفنية لأدب هذين العصرين شعراً ونثراً. ويهتم المقرر كذلك بدراسة مظاهر التجديد في مجمل فنون الأدب العربي في العصرين الإسلامي والأموي مقارنة بالأدب الجاهلي، كما يحلل الطالب في هذا المقرر نماذج مختلفة من الأدب الإسلامي والأموي شعراً كانت أم نثراً لتبيين خصائصها الفكرية والفنية.	أدب صدر الإسلام والعصر الأموي	ARBN2102
يتناول هذا المقرر موضوعات فقه اللغة من حيث: التعريفات والمقدمات في فقه اللغة، ومناهج البحث اللغوي، وعلاقة فقه اللغة بالعلوم الأخرى، وأصل نشأة اللغة، ونظريات نشأتها، وفصائلها، والبحث التاريخي فيها، إضافة إلى التعريف باللغات السامية، وخصائصها. كما يتطرق المقرر إلى نشأة اللغة العربية الفصحى، وخصائصها، والسمات اللهجية وأنواعها. ثم يتناول المقرر أهم الظواهر اللغوية في الفصحى كالاشتقاق والمعرب، والإعراب. ويسلط المقرر الضوء ختاماً على حال اللغة العربية في العصر الحديث، وأهم قضاياها وتحدياتها.	فقه اللغة	ARBN2103
مقرر النحو 2 هو المقرر الثاني من منظومة مقررات دراسة النحو العربي لطلاب اللغة العربية، يدرسه الطالب بعد أن يجتاز بنجاح مقرر النحو 1، ويسعى إلى تطوير الطالب بكفاءات لغوية جديدة، إذ يتناول عددًا من الموضوعات في النحو العربي: الجملة الفعلية: أنواع الفعل وعلامات كل نوع، إعراب الفعل وبنائه، تعدّي الفعل ولزومه، إعراب الفعل المضارع (الرفع والنصب والجزم)، الأفعال الخمسة، الفاعل، نائب الفاعل. من منصوبات الفعل: المفعول به، المفعول المطلق، المفعول لأجله، المفعول معه، المفعول فيه (ظرفا المكان والزمان)، الحال وأنواعها، التمييز، العدد تمييزه وكنائياته.	النحو (2)	ARBN2104
يتناول هذا المقرر تدريس الطلبة موضوعاً من موضوعات اللغة التي لم تُدرس باستفاضة في مقررات اللغة الأخرى من قبيل: القراءات القرآنية واللهجات العربية، أو النحو ومسائله، أو الدراسات النحوية واللغوية المعاصرة، أو دراسة وتحليل كتاب من كتب اللغة الرئيسية.	موضوع خاص في اللغة	ARBN2201
مقرر النحو 3 هو المقرر الثاني من منظومة مقررات دراسة النحو العربي لطلاب اللغة العربية، يدرسه الطالب بعد أن يجتاز بنجاح مقرر النحو 2، ويدرس فيه عددًا من الموضوعات في النحو العربي: مجرورات الأسماء: المجرور بحرف الجر (حروف الجر الأصلية والزائدة والشبيهة بالزائدة)، المجرور بالإضافة (الإضافة اللفظية والمعنوية)، المجرور بالتبعية (التوابع: النعت، التوكيد، العطف، البدل)، ما يعمل عمل الفعل: المصدر، اسم الفاعل، اسم المفعول، صيغ المبالغة، الصفة المشبهة، اسم التفضيل)	النحو (3)	ARBN2202
يتناول هذا المقرر الأدب في العصر العباسي؛ فيعنى بالحياة السياسية والاجتماعية والثقافية للعصر العباسي، ويبحث في أثرها في وسم الأدب بسمات مخصوصة وذلك على مستوى الأشكال والمضامين. كما يولي المقرر اهتماماً بأشهر أعلام الأدب العباسي من الشعراء والكتاب، ويهتم بأبرز التيارات الفكرية	الأدب العباسي	ARBN2203



والأدبية التي انتموا إليها. وإلى جانب ذلك يحلل الطالب في هذا المقرر نماذج مختلفة من الأدب العباسي شعراً كانت أو نثراً لتبين خصائصها الشكلية والمضمونية ويبحث في مظاهر التقليد والتجديد فيها.		
يشتمل هذا المقرر على تعريف الطلبة بدايات حركة التأليف عند العرب، وأهم مصادر التراث العربي وذلك من خلال الاطلاع على نماذج منها، ثم تحليلها ونقدها. بالإضافة إلى الأسس المعرفية التي نهضت عليها العلوم عند العرب، وأبرز إسهاماتهم العلمية والحضارية.	مصادر التراث العربي	ARBN2204
يشتمل هذا المقرر على تعريف للطلبة من مختلف التخصصات الأكاديمية بالمشاريع والأنشطة التجارية، وتدريبهم على تطبيق مفاهيم ريادة الأعمال وتطبيقاتها العملية الفاعلة من خلال إيجاد ومناقشة أفكار تجارية جديدة وإعداد دراسة جدوى لها، وتحديد المخاطر المحتملة لأي مشروع تجاري، واقتراح الحلول المناسبة للتغلب عليها.	ريادة الأعمال	UNIR2002
يشتمل هذا المقرر على تعريف الثقافة الإسلامية، وأهميتها، ومصادرها وخصائصها، ومقوماتها، والمعالم الثقافية التي امتازت، ودورها في بناء الشخصية المسلمة، وبيان كيفية مواجهة التحديات المعاصرة التي تعصف بالأمة المسلمة، وأساليب الغزو الفكري، كما يستعرض إسلام أهل عمان، وأبرز ملامح الثقافة الإسلامية في المجتمع العماني، ودور العمانيين في بناء الحضارة الإسلامية ونشر الإسلام، وإسهاماتهم في المجالين التجاري والحضاري.	عمان والثقافة الإسلامية	UNIR1001
	اسم المقرر	رمز المقرر
المستوى الثالث		
يكمل هذا المقرر حلقة المواضيع النحوية التي يدرسها الطالب خلال سنواته الجامعية في تخصص اللغة العربية، فهو المكمل لمقررات النحو1 والنحو2 والنحو3. ويتناول عدداً من الموضوعات في النحو العربي؛ ففيه يدرس الطالب الأساليب النحوية كأسلوب النداء، وأسلوب التندبة والاستغاثة، وأسلوب الاشتغال، وأسلوب التنازع، وأسلوب الاستثناء، وأسلوب الشرط، وأسلوب القسم، وغيرها. ويدرس كذلك إعراب الجمل: الجمل التي لها محل من الإعراب، والجمل التي لا محل لها من الإعراب. كما يطلع على نماذج من كتب النحو العربي.	النحو (4)	ARBN3101
يشتمل هذا المقرر على الحياة السياسية والاجتماعية والفكرية والأدبية في الأندلس، ودورها في وسم الأدب الأندلسي بسمات مخصوصة، ويعتني بأهم أعلام الأدب الأندلسي في مجال النثر كما في مجال الشعر، ويهتم بالخصائص الشكلية والمضمونية لأدب الفترة شعراً ونثراً. ويهتم المقرر كذلك بدراسة علاقة الأدب الأندلسي بالأدب المشرقي، ويدرس مظاهر التقليد ومظاهر التجديد في مجمل فنون الأدب الأندلسي كما يحلل الطالب في هذا المقرر نماذج مختلفة من الأدب الأندلسي شعراً كانت أو نثراً لتبين خصائصها الشكلية والمضمونية.	الأدب الأندلسي	ARBN3102
يعمق هذا المقرر المعرفة الصرفية، ويركز على عدد من الموضوعات الصرفية: الاسم المجرد والمزيد، الاسم الصحيح والمعتل، الاسم الجامد والمشتق، المصادر. والمشتقات: اسم الفاعل، اسم المفعول، الصفة المشبهة، صيغ المبالغة، اسم التفضيل، اسما المكان والزمان، اسم المرة، اسم الهيئة، اسم الآلة، الاسم من حيث الأفراد والتثنية والجمع، أنواع الجموع، النسب والتصغير، الإعرال والإبدال.	الصرف (2)	ARBN3103
يشتمل هذا المقرر على دراسة متعمقة لعلم اللغة الحديث أو اللسانيات من حيث: مفهومها، بداياتها، مناهجها، أعلامها، مدارسها، نظرياتها، وذلك من خلال التعرف إلى اللغة وخصائصها ومميزاتها، وتعريف علم اللسانيات وأسسها الفكرية، ومعرفة تطور الدراسات اللغوية، وما يميز الدراسات اللسانية الحديثة، ودراسة أهم المدارس اللسانية، ونظرياتها التطبيقية.	اللسانيات	ARBN3104
يتناول هذا المقرر أهم مسائل علوم القرآن الكريم، والجوانب البيانية للتعبير القرآني، من خلال دراسة نماذج من التفسير البياني والبلاغي، بحيث يمتلك الطالب القدرة على تذوق النص القرآني، واستقراء دقائق نظمه، واستنباط أسرار معانيه عبر تحليل آياته وسوره.	علوم القرآن الكريم وتفسيره وبيانه	ARBN3201
يشتمل هذا المقرر على تعريف بالنقد الأدبي القديم وأنواعه ونقاده وظواهره التي انبنى عليها عند العرب في العصر القديم، ودراسة كتب نقدية قديمة كانت مدرسة في النقد في العصور القديمة. بالإضافة إلى تحليل بعض النصوص الأدبية اعتماداً على طريقة الأقدمين في تحليلهم النقدي.	النقد الأدبي القديم	ARBN3202
يشتمل هذا المقرر على دراسة للحياة السياسية والاجتماعية والفكرية والأدبية للعصور المتتابعة؛ من خلال التعرض لمختلف القضايا المتصلة بالتسمية والإطار الزمني والمكاني لأدب العصور المتتابعة. ويعتني بأهم أعلام هذه الفترة المخصوصة من تاريخ الأدب العربي في مجال النثر كما في مجال الشعر، ويهتم بالخصائص الشكلية والمضمونية لأدب الفترة شعراً كان أو نثراً.	أدب العصور المتتابعة	ARBN3203
يشتمل هذا المقرر على توضيح لماهية علم الأصوات، ومعايير تصنيف الأصوات، وأهم مباحثها، وميادين تطبيقها؛ بالإضافة إلى تعريف الطالب بجهود العرب المسلمين في مجال الدراسات الصوتية.	علم الأصوات	ARBN3204



يشتمل هذا المقرر على عرض لنشأة علم اللغة التطبيقي، وتطوره منذ أربعينيات القرن العشرين، إضافة إلى مناقشة علاقة علم اللغة التطبيقي بعلم اللغة العام وبالعلوم الأخرى. إلى جانب دراسة أهم مجالات علم اللغة التطبيقي مثل تعليمية اللغة، والترجمة، والمعاجم ثنائية اللغة، وعلم المصطلح. إضافة إلى بعض قضايا علم اللغة الاجتماعي.	علم اللغة التطبيقي	ARBN3205
المستوى الرابع	اسم المقرر	رمز المقرر
يشتمل هذا المقرر على توضيح لنشأة علم النحو وتطوره، والأسباب التي دعت لوضعه، والمذاهب النحوية، وعناصر كل مذهب، وأسباب الخلاف بين النحويين والبصريين والكوفيين، وخصائص المدرسة البغدادية والأندلسية والمصرية وسمات كل منها، والتعريف بأبرز وأشهر علماء النحو في الأمصار، وأشهر مؤلفاتهم النحوية، مع أمثلة وتطبيقات على الخلاف بين النحويين.	المدارس النحوية	ARBN4101
يشتمل هذا المقرر على توضيح لموضوعات الشعر الحديث ومدارسه واتجاهاته، وأهم المصطلحات الفنية المرتبطة بالمدارس الشعرية؛ إضافة إلى تحليل بعض القصائد الشعرية باعتبارها كل مدرسة من هذه المدارس؛ واستنتاج المصطلحات النقدية التي تمت دراستها في المقرر.	الشعر الحديث	ARBN4102
يهتم هذا المقرر بنشأة النثر العربي الحديث وعوامل نهضته ومظاهرها، ورواده، ومكوناته الفكرية والثقافية واتجاهاته الأدبية. ويتناول أبرز الأنواع النثرية الحديثة، كفن المقالة، والقصة القصيرة، والرواية العربية، والمسرحية العربية، والسيرة الأدبية، فيدرس نشأتها في الأدب العربي منذ بدايات القرن العشرين، ويتناول أبرز أعلامها واتجاهاتها وموضوعاتها وخصائصها الفنية وتطورها وأثرها في مسيرة الأدب العربي الحديث مع التركيز على نماذج تطبيقية مختارة من الأنواع المذكورة.	النثر الحديث	ARBN4103
يشتمل هذا المقرر على توضيح للأدب العماني قديماً وحديثاً؛ إذ يتتبع الإبداع العماني منذ الجاهلية إلى العصر الحديث بشقي الأدب الشعر والنثر؛ من خلال توصيف للعصور الأدبية تاريخياً وثقافياً واجتماعياً ثم أدبياً. مع التركيز على النص الأدبي الذي هو محور هذه الدراسات؛ مستشهدين بهذه النصوص على طبيعة الأدب العماني في هذه الأزمنة؛ إضافة إلى تحليل مجموعة من النصوص الأدبية. والتعرف على الظواهر الأدبية التي برزت في الأدب العماني والتي تفردها أو صبغها بصبغة خاصة تميزه عن غيره.	الأدب العماني	ARBN4104
يشتمل هذا المقرر على توظيف لمهارات البحث العلمي في السياقين اللغوي والأدبي. بحيث يقوم الطلبة بالتنسيق مع المشرف بتحديد موضوع بحثي يُنجز خلال الفصل الدراسي، يُطبق فيه أساسيات البحث العلمي التي درسها في مناهج البحث الأدبي واللغوي؛ من اختيار لموضوع بحثه، وتحديد عنوانه، والمنهجية المناسبة، ووضع الخطة العلمية، ثم جمع المادة من مظانها العلمية، مطبقاً آليات الربط والمناقشة والمقارنة والموازنة والاستخلاص مراعيًا اشتراطات التوثيق السليمة، والأمانة العلمية.	مشروع التخرج	ARBN4200
يقدم المقرر مجموعة من المعارف عن المناهج النقدية، والتي منها مناهج خارجية ومناهج نصية، كما يقدم التحولات المعرفية والمبادئ التي قامت عليها المناهج في فترة الحداثة العالمية وما بعد الحداثة، وأهم رواد النقد العالمي، كما تقدم تطبيقاً عملياً على المناهج من خلال النصوص.	النقد الأدبي الحديث	ARBN4201
يشتمل هذا المقرر على توضيح لمختلف المصطلحات والمفاهيم المتصلة بالأدب المقارن، ويقف على مختلف القضايا التي يثيرها، وعلى الملازمات المرتبطة بنشأته ومرآحله تطوره إلى جانب إكساب الطلبة مهارة تمييز مجالات التأثير والتأثير بين الآداب.	الأدب المقارن	ARBN4202
يعرّف هذا المقرر بعلم الدلالة الحديث بوصفه علماً جديداً له موضوعات خاصة به، ويعرّف الطالب بامتداده سابقاً في التراث العربي، ويتناول أهم النظريات الدلالية الحديثة في اللغة، وحركة تطورها، ومجال تطبيقها.	علم الدلالة	ARBN4203