

مصفوفة البرنامج

الكلية	التربية والآداب
البرنامج	اللغة العربية وآدابها
الشهادة	بكالوريوس اللغة العربية وآدابها
الساعات المعتمدة	124 ساعة
العام الأكاديمي	دفعة 2027/2026 وما بعدها

السنة	الفصل الدراسي الأول				الفصل الدراسي الثاني				الفصل الدراسي الثالث											
	رمز المقرر	اسم المقرر	متطلب سابق	إجمالي / اختياري	الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	متطلب سابق	إجمالي / اختياري	الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	متطلب سابق	إجمالي / اختياري	الساعات المعتمدة					
الأول	ARBN1103	فن الكتابة والتعبير	(IC3M1A)	إجمالي	3	ARBN1202	الأدب الجاهلي	(SET1A)	إجمالي	4	IC3M2A	مبادئ الحاسوب	(IC3M1A)	إجمالي	0					
	ARBN1104	علم البلاغة	(IC3M1A)	إجمالي	4	ARBN1204	الصرف (1)	(SET1A)	إجمالي	3	SET2A	الرياضيات التطبيقية	(SET1A)	إجمالي	0					
	ARBN1106	العروض والقافية	(IC3M1A)	إجمالي	3	ARBN1205	النحو (1)	(SET1A)	إجمالي	4	UNIR1002	مهارات اللغة العربية	لا يوجد	إجمالي	2					
	ENGH1200	مهارات اللغة الإنجليزية	(IC3M1A)	إجمالي	3	ARBN1208	مناهج البحث الأدبي واللغوي	(SET1A)	إجمالي	4	يُسمح للطلاب بتسجيل مقررين، على ألا يتجاوز مجموعهما (9) ساعات معتمدة									
	IC3M1A	تطبيقات الحاسوب	لا يوجد	إجمالي	0	SET1A	الرياضيات الأساسية	لا يوجد	إجمالي	0										
	ARBN2101	تنوع النص الأدبي	(IC3M2A&SET2A)	إجمالي	3	ARBN2201	موضوع خاص في اللغة	(IC3M2A&SET2A)	إجمالي	2	UNIR1003	عمان الدولة والإنسان	لا يوجد	إجمالي	2					
الثاني	ARBN2102	أدب صدر الإسلام والعصر الأموي	(IC3M2A&SET2A)	إجمالي	4	ARBN2202	النحو(3)	(ARBN2104&IC3M2A&SET2A)	إجمالي	4	UNIR2002	ريادة الأعمال	لا يوجد	إجمالي	2					
	ARBN2103	فقه اللغة	(IC3M2A&SET2A)	إجمالي	3	ARBN2203	الأدب العباسي	(IC3M2A&SET2A)	إجمالي	4	يُسمح للطلاب بتسجيل مقررين، على ألا يتجاوز مجموعهما (9) ساعات معتمدة									
ARBN2104	النحو(2)	(ARBN1205&IC3M2A&SET2A)	إجمالي	4	ARBN2204	مصادر التراث العربي	(IC3M2A&SET2A)	إجمالي	4											
الثالث	ARBN3101	النحو(4)	ARBN2202	إجمالي	4	ARBN3201	علوم القرآن الكريم وتفسيره وبيانه	لا يوجد	إجمالي	4										
	ARBN3102	الأدب الأندلسي	لا يوجد	إجمالي	4	ARBN3202	النقد الأدبي القديم	لا يوجد	إجمالي	3										
	ARBN3103	الصرف(2)	ARBN1204	إجمالي	3	ARBN3203	أدب العصور المتتابعة	لا يوجد	إجمالي	3										
	ARBN3104	اللسانيات	لا يوجد	إجمالي	4	ARBN3204	علم الأصوات	لا يوجد	إجمالي	4										
الرابع	ARBN4101	المدارس النحوية	لا يوجد	إجمالي	4	ARBN4200	مشروع التخرج	لا يوجد	إجمالي	3										
	ARBN4102	الشعر الحديث	لا يوجد	إجمالي	4	ARBN4201	النقد الأدبي الحديث	لا يوجد	إجمالي	3										
	ARBN4103	النثر الحديث	لا يوجد	إجمالي	4	ARBN4202	الأدب المقارن	لا يوجد	إجمالي	4										
	ARBN4104	الأدب العماني	لا يوجد	إجمالي	4	ARBN4203	علم الدلالة	لا يوجد	إجمالي	4										

التخرج بالبكالوريوس:

يُعَدّ التدريب العملي (أو ما يعادله) متطلبًا إلزاميًا للتخرج في برنامج بكالوريوس اللغة العربية وآدابها. ولا يُحتسب ضمن الساعات المعتمدة للبرنامج، إلا أن استكماله واجتيازُه بنجاح شرطٌ لاستيفاء متطلبات التخرج والحصول على درجة البكالوريوس.



Program Matrix

Faculty	Education & Arts
Program	Arabic language & literature
Award	Bachelor of Arabic language and literature
Credit Hours	124 hours
Academic Year	Cohort 2026/2027 Onwards

Year	Semester 1					Semester 2					Semester 3				
	Course Code	Course Name	Pre-requisite	Core/ Elective	Credit Hours	Course Code	Course Name	Pre-requisite	Core/ Elective	Credit Hours	Course Code	Course Name	Pre-requisite	Core/ Elective	Credit Hours
1	ARBN1103	The art of writing and expression	(IC3M1A)	Core	3	ARBN1202	Pre – Islamic (Jahili) literature	(SET1A)	Core	4	IC3M2A	Computing Fundamentals (AR)	IC3M1A	Core	0
	ARBN1104	Rhetoric	(IC3M1A)	Core	4	ARBN1204	Morphology (1)	(SET1A)	Core	3	SET2A	Applied Mathematics	SET1A	Core	0
	ARBN1106	Prosody And Rhymes	(IC3M1A)	Core	3	ARBN1205	Syntax (1)	(SET1A)	Core	4	UNIR1002	Arabic Language Skills	None	Core	2
	ENGH1200	English Language Skills	(IC3M1A)	Core	3	ARBN1208	Literary and Linguistic Research Methods	(SET1A)	Core	4	The student is allowed to register 2 courses (not exceeding 9 credit hours)				
	IC3M1A	Key Applications (AR)	None	Core	0	SET1A	Basic Mathematics (AR)	None	Core	0					
2	ARBN2101	Testing of Literary Texts	(IC3M2A& SET 2A)	Core	3	ARBN2201	Special Topics in Arabic Language	(IC3M2A& SET 2A)	Core	2	UNIR1003	Oman the stat and people	None	Core	2
	ARBN2102	Early Islam & Umayyad Literature	(IC3M2A& SET 2A)	Core	4	ARBN2202	Syntax (3)	(ARBN2104 & IC3M2A& SET 2A)	Core	4	UNIR2002	Entrepreneurship	None	Core	2
	ARBN2103	Philology	(IC3M2A& SET 2A)	Core	3	ARBN2203	Abbasid Literature	(IC3M2A& SET 2A)	Core	4	The student is allowed to register 2 courses (not exceeding 9 credit hours)				
	ARBN2104	Syntax (2)	(ARBN1205 & IC3M2A& SET 2A)	Core	4	ARBN2204	Sources of Arabic Heritage	(IC3M2A& SET 2A)	Core	4					
3	ARBN3101	Syntax (4)	ARBN2202	Core	4	ARBN3201	Holy Quran Statement and Interpretation Science	None	Core	4					
	ARBN3102	Andalusia Literature	None	Core	4	ARBN3202	Old Literacy Criticism	None	Core	3					
	ARBN3103	Morphology (2)	ARBN1204	Core	3	ARBN3203	Consecutive Ages Literature	None	Core	3					
	ARBN3104	Linguistics	None	Core	4	ARBN3204	Phonetics Science	None	Core	4					
						ARBN3205	Applied Linguistics	None	Core	3					
4	ARBN4101	Syntax Schools	None	Core	4	ARBN4200	Graduation project	None	Core	3					
	ARBN4102	Modern Poetry	None	Core	4	ARBN4201	Modern Literacy Criticism	None	Core	3					
	ARBN4103	Modern Prose	None	Core	4	ARBN4202	Literacy Criticism	None	Core	4					
	ARBN4104	Omani Literature	None	Core	4	ARBN4203	Semantic Science	None	Core	4					

المستوى الأول

رمز المقرر الأول: IC3M1A

يشتمل هذا المقرر على المعلومات والمعارف اللازمة للطلبة للتعامل مع الملفات والمهام اليومية الخاصة بهم باستخدام مايكروسوفت أوفيس، من خلال التدريب على إنشاء الملفات بمختلف المحتويات والتنسيقات باستخدام برامج الأوفيس: الورد والإكسل والبوربوينت.

رمز المقرر الثاني: ENGH1200

This course provides students with the basic necessary skills to communicate in English. It is designed in four modules that focus on the language skills and seeks to develop students' language awareness

رمز المقرر الثالث: ARBN1103

يشتمل هذا المقرر على فني الكتابة والتعبير بأشكالهما وأنواعهما المختلفة، ويهيئ الطالب للتعبير الشفوي والكتابي باللغة العربية السليمة الفصيحة كما يعرف الطالب على مختلف فنون الكتابة العربية ويدربه على الاستشهاد بها وعلى الكتابة على منوالها، مثل: المقالة والقصيدة والرسالة والقصة والخبر الصحفي والسيرة الذاتية والسيرة الغيرية كتابة ملتزمة بقواعد اللغة العربية خالية من الأخطاء الإملائية واللغوية.

رمز المقرر الرابع: ARBN1104

يشتمل هذا المقرر على التعريف بنشأة علم البلاغة، كما يفرق بين علوم البلاغة الثلاثة: (المعاني والبيان والبدیع)، فيركز هذا المقرر على التعريف بعلم المعاني وأهم مباحثه كالقديم والتأخير والذكر والحذف والفصل والوصل، وأيضاً يعرض المقرر لعلم البيان من حيث تعريفه ومباحثه، والتي تشمل: التشبيه: نشأته، تطوره، صورته، أسباب تأثيره في النفوس، أغراضه، أثره في الصور الأدبية، معايير الحسن في التشبيه، كما يهتم بمبحث الحقيقة والمجاز، ولا سيما المجاز المرسل وعلاقاته، كما يعرض للاستعارة وصورها وأنواعها وأثر الاستعارة في الصور الأدبية، وجماليات الاستعارة في القرآن الكريم، وتنتهي مباحث علم البيان بدراسة الكناية، من حيث نشأتها وأنواعها وأثرها في توضيح الفكرة ورسم الصورة الأدبية. وينتهي المقرر بعلم البديع: تعريفه ومباحثه الأساسية كطباق والمقابلة ومراعاة النظير والتورية والجناس والسجع.

رمز المقرر الخامس: ARBN1106

يشتمل هذا المقرر على توضيح لفن العروض والقافية، والتعرف على أصوله، وكيفية ظهوره وصاحبه وبحوره، واستنتاج فوائده في اللغة وتحليل موسيقى البحور الرئيسية والفرعية، ودراسة فن القافية أنواعاً وحروفاً وعيوباً، والتطبيق على ما سبق في كل المراحل.

رمز المقرر السادس: SET1A

يشتمل هذا المقرر على المعلومات والمعارف والمواضيع الرياضية الأساسية كالأعداد والأسس والكسور والجذور وأساسيات علم المثلثات وغيرها من المواضيع ذات الصلة، ويتم إجراء العمليات الحسابية دون الاستعانة بالآلة الحاسبة من أجل تحفيز الطلبة على استخدام قدراتهم الفكرية عند إجراء العمليات الحسابية الأساسية.

رمز المقرر السابع: ARBN1202

يشتمل هذا المقرر على تعريف الطلبة بمفهوم الأدب وطبيعة الحياة في الجاهلية وأهمية الشعر الجاهلي وروايته وأغراضه وخصائصه وأعلامه الشعراء الجاهلي وأنواع النثر الجاهلي المختلفة من خطب وحكم ووصايا وأمثال.

رمز المقرر الثامن: ARBN1208

يشتمل هذا المقرر على دراسة لأصول كتابة البحث من خلال تعريف الطلبة بمعنى البحث، وعناصره الأساسية، وتعريفه بأهم مناهج البحث. بالإضافة إلى تعريفه بأصول تحقيق المخطوطات.

رمز المقرر التاسع: ARBN1204

يشتمل هذا المقرر على أقسام الكلمة الثلاثة، وأنواع الفعل من حيث: (التعدي واللزم، والبناء للفاعل والمفعول، والبناء للمعلوم والمجهول، والفعل الجامد والمشتق، والفعل الصحيح والمعتل)، ويتضمن أيضاً تصريف الأفعال الصحيحة (السالم، والصحيح، والمهموز)، والمعتلة (المثال، والأجوف، والناقص، واللفيف المقرون، واللفيف المفروق)، وأنواع الاسم من حيث: الجمود والاشتقاق، التجرد والزيادة، التذكير والتأنيث. مع إسناد الضمائر للأفعال، مع تدريب الطلبة على التطبيقات من مختلف النصوص (القرآن، والحديث، والأدب).

رمز المقرر العاشر: ARBN1205 يشتمل هذا المقرر على أقسام الكلمة الثلاثة، والمركبات اللغوية، وأنواع الكلمة من حيث الإعراب والبناء، والحركات الأصلية والفرعية للمعرب والمبني، ويتعرف على النكرة والمعرفة، وأنواع الجمل (الاسمية والفعلية)، ونواسخ الجملة (الفعلية والحرفية).
IC3M2A يشتمل هذا المقرر على المعلومات والمعارف الخاصة بمكونات الحاسوب الأساسية ليكون قادر على التعامل مع مشاكل الحاسوب الأساسية وإدارة الملفات اليومية، من خلال معرفة مكونات الحاسوب الصلبة والبرمجيات والشبكات.
SET2A يشتمل هذا المقرر على مجموعة من المفاهيم الرياضية الأساسية اللازمة لفهم العديد من المواضيع الدراسية، من خلال تغطيته للدوال ورسوماتها البيانية، والإحصاء الوصفي والاحتمالات واللوغاريتيمات وحسابات الفائدة البسيطة والمركبة وغيرها، بالإضافة إلى الاستعانة بالآلة الحاسبة العلمية لإجراء العمليات الحسابية المختلفة.
UNIR1002 يشتمل هذا المقرر على مجموعة من القضايا النحوية المتعلقة بأقسام الكلام وأنواع الإعراب والقضايا المتعلقة في الجملة الاسمية والجملة الفعلية وما يتعلق بمكملات الجمل، بالإضافة إلى مجموعة من القضايا البلاغية كتلك المتعلقة بالخبر والانشاء وبعض القضايا المتعلقة بعلم البيان كالتشبيه والاستعارة والكناية وأيضاً بعض المحسنات البديعية، بالإضافة إلى نصوص تطبيقية مختارة.
المستوى الثاني
رمز المقرر الأول: ARBN2101 يشتمل هذا المقرر على دراسة آليات التدوق الأدبي، وتلقي النصوص الأدبية من خلال التركيز على العمليات الأساسية (الفهم، القراءة، والربط والتحليل، والاستنتاج، والحكم)، واكتشاف القيم الجمالية في النص الأدبي، وتقييمها، والتركيز على بعض مهارات التفكير (الناقد، الإبداعي، أسلوب حل المشكلات وغيرها)، وذلك من خلال التطبيق على نصوص أدبية قديمة وحديثة مختارة، ومتنوعة بين الشعر، والخطبة، والمقامة، والقصة القصيرة، والرواية، والمقالة، والمسرح.
رمز المقرر الثاني: ARBN2102 يشتمل هذا المقرر على الأدب (شعراً ونثراً) في العصرين الإسلامي والأموي، ويشمل ذلك: أبرز أعلام العصرين من الشعراء والخطباء والكتّاب مع تحليل لنصوص شعرية ونثرية من العصرين.
رمز المقرر الثالث: ARBN2103 يشتمل هذا المقرر على موضوعات فقه اللغة من حيث: التعريفات والمقدمات في فقه اللغة، ومناهج البحث اللغوي، وعلاقة فقه اللغة بالعلوم الأخرى، وأصل نشأة اللغة، ونظريات نشأتها، وفصائلها، والبحث التاريخي فيها، وخصائصها، ومشكلاتها. والموطن الأول للساميين، وخصائص لغاتهم، ولهجاتهم، وعيوب منطقتها، ولهجة قريس وعوامل سيادتها، ونهوض الإسلام بالعربية.
رمز المقرر الرابع: ARBN2104 يشتمل هذا المقرر على دراسة مزيد من قواعد اللغة العربية نظرياً وتطبيقياً، من خلال التطرق إلى مباحث الفعل الإعرابية، وحالات الأفعال، والأسماء، والجموع، والجمل الإعرابية، بما يمكنه من امتلاك المقدرة على استخدام اللغة العربية بشكل صحيح ووظيفي في مختلف المواقف الحياتية والعلمية.
رمز المقرر الخامس: ARBN2201 يشتمل هذا المقرر على أحد المواضيع الآتية: - اللهجات والقراءات: هو مقرر يعني بدراسة اللهجات العربية من خلال أوثق مصادرها وهو القراءات القرآنية، وقد اهتم بتعريف القراءات ونشأتها وأقسامها من صحيح وشاذ ومردود وتصدي لادعاءات المستشرقين وطعنهم في مصادرها، كما يدرس تعريف اللهجة وأسباب نشأتها وتعددتها وألقابها وأهم مصادر دراستها وهو القراءات؛ فاعتني بالظواهر اللهجية فيها حيث درسها من خلال مستويات اللغة الأربعة: الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية. - النحو ومسائله: هو مقرر من خلاله يدرس الطالب عشرون أداة من مغني اللبيب وعشر مسائل من كتاب الإنصاف لابن الأنباري.

الدراسات النحوية واللغوية المعاصرة: مقرر يدرس الطالب من خلاله بعض محاولات تجديد النحو العربي كمحاولة ابن مضاء القرطبي، ومحاولة الأستاذ إبراهيم مصطفى، وتجديد النحو لشوقي ضيف، بالإضافة إلى خمسة وستين خطأ شائعاً مع تصويبها وتعليقها.
رمز المقرر السادس: ARBN2202 يشتمل هذا المقرر على دراسة المجزورات، والتوابع، والمشتقات، والمصادر من خلال تعريف الطالب بالعلاقة ببيان المعنى والإعراب، والصيغ وفهم الفروق بينهم في السياق.
رمز المقرر السابع: ARBN2203 يشتمل هذا المقرر على الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية للعصر العباسي ويبحث في أثرها في وسم الأدب بسمات مخصوصة وذلك على مستوى الأشكال والمضامين، كما يولي المقرر اهتماماً بأشهر أعلام الأدب العباسي من الشعراء والكتاب ويهتم بأبرز التيارات الفكرية والأدبية التي انتموا إليها، وإلى جانب ذلك يحلل الطالب في هذا المقرر نماذج مختلفة من الأدب العباسي شعراً كانت أو نثراً لتبين خصائصها الشكلية والمضمونية.
رمز المقرر الثامن: ARBN2204 يشتمل هذا المقرر على تعريف الطلبة ببدايات حركة التأليف عند العرب، وأهم مصادر التراث العربي وذلك من خلال الاطلاع على نماذج منها، ثم تحليلها ونقدها. بالإضافة إلى الأسس المعرفية التي نهضت عليها العلوم عند العرب، وأبرز إسهاماتهم العلمية والحضارية.
UNIR2002 يشتمل هذا المقرر على تعريف للطلبة من مختلف التخصصات الأكاديمية بالمشاريع والأنشطة التجارية، وتدريبهم على تطبيق مفاهيم ريادة الأعمال وتطبيقاتها العملية الفاعلة من خلال إيجاد ومناقشة أفكار تجارية جديدة وإعداد دراسة جدوى لها، وتحديد المخاطر المحتملة لأي مشروع تجاري، واقتراح الحلول المناسبة للتغلب عليها.
UNIR1003 يشتمل هذا المقرر على نطاق عريض من المعارف والمهارات والقيم التي تعزز وعي الطلبة بهوية المجتمع العماني وقيمه، وفهم دور المتغيرات التراثية والتاريخية والديمقراطية والثقافية والمؤسسية في تشكيل الهوية العمانية وتحديد سماتها. ويركز المقرر على التنظيم الإداري للدولة، ومنطلقات النهضة العمانية المعاصرة ومؤشراتها من خلال تسليط الضوء على فكر حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، ويركز المقرر أيضاً على تعزيز قيم الانتماء والولاء والمواطنة وعلاقتها بحقوق الإنسان، والتعريف بعلاقة السلطنة بمحيطها الخليجي والعربي والإقليمي والدولي بما في ذلك المواثيق الدولية، بالإضافة إلى تسليط الضوء على الأمن الفكري والتحديات المعاصرة، ودور مؤسسات الدولة المدنية والعسكرية في خدمة الوطن.
المستوى الثالث
رمز المقرر الأول: ARBN3101 يكمل هذا المقرر حلقة المواضيع النحوية التي يدرسها الطالب خلال سنواته الجامعية في تخصص اللغة العربية، فهو المكمل لمقررات النحو1 والنحو2 والنحو3. ويتناول عددًا من الموضوعات في النحو العربي التي يستحضر فيها الطالب ما درسه في مقررات النحو السابقة، ففيه يدرس الطالب الأساليب النحوية كأسلوب النداء، وأسلوب الندبة والاستغاثة، وأسلوب الاشتغال، وأسلوب التنازع، وأسلوب الاستثناء، وأسلوب الشرط، وأسلوب القسم وغيرها. ويدرس كذلك إعراب الجمل: الجمل التي لها محل من الإعراب، والجمل التي لا محل لها من الإعراب. كما يطلع على نماذج من كتب النحو العربي.
رمز المقرر الثاني: ARBN3102 يشتمل هذا المقرر على الحياة السياسيّة والاجتماعية والفكرية والأدبية في الأندلس ودورها في وسم الأدب الأندلسي بسمات مخصوصة، ويعتني بأهم أعلام الأدب الأندلسي في مجال النثر كما في مجال الشعر، ويهتم بالخصائص الشكلية والمضمونية لأدب الفترة شعراً ونثراً. ويهتم المقرر كذلك بدراسة علاقة الأدب الأندلسي بالأدب المشرقي ويدرس مظاهر التقليد ومظاهر التجديد في مجمل فنون الأدب الأندلسي كما يحلل الطالب في هذا المقرر نماذج مختلفة من الأدب الأندلسي شعراً كانت أو نثراً لتبين خصائصها الشكلية والمضمونية.
رمز المقرر الثالث: ARBN3103 يشتمل هذا المقرر على المصادر في اللغة العربية وأنواعها وأوزانها. والمشتقات: اسم الفاعل وصيغ والمبالغة، والصفة المشبهة واسم المفعول، واسما الزمان والمكان، واسم الآلة. واسم التفصيل، والجموع، والتصغير والنسب، والإعلال والإبدال.
رمز المقرر الرابع: ARBN3104

يشتمل هذا المقرر على دراسة متعمقة علم اللغة الحديث أو اللسانيات من حيث: مفهوما، بداياتها، مناهجها، أعلامها، مدارسها، نظرياتها، وذلك من خلال التعرف إلى اللغة وخصائصها ومميزاتها، وتعريف علم اللسانيات وأسس الفكرية، ومعرفة تطور الدراسات اللغوية، وما يميز الدراسات اللسانية الحديثة، ودراسة أهم المدارس اللسانية، ونظرياتها التطبيقية.
رمز المقرر الخامس: ARBN3201 يشتمل هذا المقرر على دراسة مناهج تفسير القرآن الكريم، ومعرفة مؤهلات المفسر، وأسباب التفسير والتركيز على التفسير النحوي للنص القرآني، مع دراسة وجوه البلاغة فيه.
رمز المقرر السادس: ARBN3202 يشتمل هذا المقرر على تعريف بالنقد الأدبي القديم وأنواعه ونقاده وظواهره التي انبنى عليها عند العرب في العصر القديم، ودراسة كتب نقدية قديمة كانت مدرسة في النقد في العصور القديمة. بالإضافة إلى تحليل بعض النصوص الأدبية اعتمادا على طريقة الأقدمين في تحليلهم النقدي.
رمز المقرر السابع: ARBN3203 يشتمل هذا المقرر على دراسة للحياة السياسية والاجتماعية والفكرية والأدبية للعصور المتتابعة؛ من خلال التعرض لمختلف القضايا المتصلة بالتسمية والإطار الزمني والمكاني لأدب العصور المتتابعة ويعتني بأهم أعلام هذه الفترة المخصوصة من تاريخ الأدب العربي في مجال النثر كما في مجال الشعر، ويهتم بالخصائص الشكلية والمضمونية لأدب الفترة شعرا كان أو نثرا.
رمز المقرر الثامن: ARBN3204 يشتمل هذا المقرر على توضيح لماهية علم الأصوات، ومعايير تصنيف الأصوات، وأهم مباحثها، وميادين تطبيقها؛ بالإضافة إلى تعريف الطالب بجهود العرب المسلمين في مجال الدراسات الصوتية.
رمز المقرر التاسع: ARBN3205 يشتمل هذا المقرر على عرض لنشأة علم اللغة التطبيقي، وتطوره منذ أربعينيات القرن العشرين، إضافة إلى مناقشة علاقة علم اللغة التطبيقي بعلم اللغة العام وبالعلوم الأخرى. إلى جانب دراسة أهم مجالات علم اللغة التطبيقي مثل تعليمية اللغة، والترجمة، والمعاجم ثنائية اللغة، وعلم المصطلح. إضافة إلى بعض قضايا علم اللغة الاجتماعي.
المستوى الرابع
رمز المقرر الأول: ARBN4101 يشتمل هذا المقرر على توضيح لنشأة علم النحو وتطوره، والأسباب التي دعت لوضعه، والمذاهب النحوية، وعناصر كل مذهب، وأسباب الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، وخصائص المدرسة البغدادية والأندلسية والمصرية وسمات كل منها، والتعريف بأبرز أشهر علماء النحو في الأمصار، وأشهر مؤلفاتهم النحوية، مع أمثلة وتطبيقات على الخلاف بين النحويين.
رمز المقرر الثاني: ARBN4102 يشتمل هذا المقرر على توضيح لموضوعات الشعر الحديث ومدارسه واتجاهاته، وأهم المصطلحات الفنية المرتبطة بالمدارس الشعرية؛ إضافة إلى تحليل بعض القصائد الشعرية باعتبارها كل مدرسة من هذه المدارس؛ واستنتاج المصطلحات النقدية التي تمت دراستها في المقرر.
رمز المقرر الثالث: ARBN4103 يشتمل هذا المقرر على شرح للظروف والعوامل التي أدت إلى ظهور النثر العربي الحديث وعوامل نهضته ومظاهرها، ورواده، ومكوناته الفكرية والثقافية واتجاهاتهم الأدبية. ويتناول أبرز الأنواع النثرية الحديثة، كفن المقالة، والقصة القصيرة، والرواية العربية، والمسرحية العربية، والسيرة الأدبية، فيدرس نشأتها في الأدب العربي منذ بدايات القرن العشرين، ويتناول أبرز أعلامها واتجاهاتها وموضوعاتها وخصائصها الفنية وتطورها وأثرها في مسيرة الأدب العربي الحديث مع التركيز على نماذج تطبيقية مختارة من المقالة القصيرة والرواية والمسرحية.
رمز المقرر الرابع: ARBN4104 يشتمل هذا المقرر على توضيح للأدب العماني قديما وحديثا؛ إذ يتتبع الإبداع العماني منذ الجاهلية إلى العصر الحديث بشقي الأدب الشعر والنثر؛ من خلال توصيف للعصور الأدبية تاريخيا وثقافيا واجتماعيا ثم أدبيا. مع التركيز على النص الأدبي الذي هو محور هذه الدراسات؛ مستشهدين بهذه النصوص على طبيعة الأدب العماني في هذه الأزمنة؛ إضافة إلى تحليل مجموعة من النصوص الأدبية. والتعرف على الظواهر الأدبية التي برزت في الأدب العماني والتي تفرد بها أو صبغها بصبغة خاصة تميزه عن غيره.



رمز المقرر الخامس: ARBN4200 يشتمل هذا المقرر على توظيف مهارات البحث العلمي في السياقين اللغوي والأدبي. بحيث يقوم الطلبة بالتنسيق مع المشرف بتحديد موضوع بحثي يُنجز خلال الفصل الدراسي، يُطبق فيه أساسيات البحث العلمي التي درسها في مناهج البحث الأدبي واللغوي؛ من اختيار لموضوع بحثه، وتحديد عنوانه، والمنهجية المناسبة، ووضع الخطة العلمية، ثم جمع المادة من مظاهها العلمية، مطبقاً آليات الربط والمناقشة والمقارنة والموازنة والاستخلاص مراعيًا اشتراطات التوثيق السليمة، والأمانة العلمية.
رمز المقرر السادس: ARBN4201 يشتمل هذا المقرر على توصيف للنقد الأدبي الحديث من خلال المدارس النقدية الكلاسيكية والمناهج النقدية الحديثة، حيث يتضمن كل منهج أساسياته ومزاياه وعيوبه، بالإضافة إلى تطبيقات عملية نقدية على بعض الأعمال الأدبية تهدف إلى تمرين الطالب على تطبيق المناهج النقدية الحديثة في الأعمال الأدبية. كما يتطرق المقرر إلى بعض المصطلحات النقدية الحديثة تعريفًا وتطبيقًا.
رمز المقرر السابع: ARBN4202 يشتمل هذا المقرر على توضيح لمختلف المصطلحات والمفاهيم المتصلة بالأدب المقارن ويقف على مختلف القضايا التي يثيرها وعلى الملاحظات المرتبطة بنشأته ومراحل تطوره إلى جانب اكساب الطلبة مهارة تمييز مجالات التأثير والتأثير بين الآداب.
رمز المقرر الثامن: ARBN4203 يشتمل هذا المقرر على تعريف بعلم الدلالة الحديث كعلم جديد له موضوعات خاصة به، من خلال تناوله الدال والمدلول والنظريات الدلالية الحديثة في اللغة، وحركة تطورها، وأهم هذه النظريات، ومجال تطبيقها. وي طرح أهم قضايا علم الدلالة، والنظرة الحديثة في المشترك اللفظي والتضاد.
مقرر التدريب العملي (أو ما يعادله): يُعدّ التدريب العملي (أو ما يعادله) متطلبًا إلزاميًا للتخرج في برنامج بكالوريوس اللغة العربية وآدابها. ولا يُحتسب ضمن الساعات المعتمدة للبرنامج، إلا أن استكماله واجتيازته بنجاح شرطٌ لاستيفاء متطلبات التخرج والحصول على درجة البكالوريوس.