



إستمارة أكاديمية ٣٨ : مصفوفة البرنامج

الكلية	التربية والآداب
البرنامج	بكالوريوس التربية في اللغة العربية
الشهادة	بكالوريوس في التربية في اللغة العربية
الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة	68 وحدة 128 ساعة معتمدة
العام الأكاديمي	2025/2026

الفصل الدراسي الثاني						الفصل الدراسي الأول						المستوى
الساعات المعتمدة	الوحدات	إجباري / اختياري	متطلب سابق	اسم المقرر	رمز المقرر	الساعات المعتمدة	الوحدات	إجباري / اختياري	متطلب سابق	اسم المقرر	رمز المقرر	
0	0	إجباري	لا يوجد	الرياضيات الأساسية	SET1A	0	0	إجباري	لا يوجد	تطبيقات الحاسوب	IC3M1A	1
4	2	إجباري	لا يوجد	الأدب الجاهلي	ARBN1202	3	2	إجباري	لا يوجد	مهارات اللغة الإنجليزية	ENGH1200	
4	2	إجباري	لا يوجد	مناهج البحث الأدبي واللغوي	ARBN1208	3	2	إجباري	لا يوجد	فن الكتابة والتعبير	ARBN1103	
3	2	إجباري	لا يوجد	الصراف (1)	ARBN1204	4	2	إجباري	لا يوجد	علم البلاغة	ARBN1104	
4	2	إجباري	لا يوجد	النحو (1)	ARBN1205	3	2	إجباري	لا يوجد	العروض والفاوية	ARBN1106	
						الفصل الدراسي الثالث						
						0	0	إجباري	لا يوجد	أساسيات الحوسبة	IC3M2A	
						0	0	إجباري	لا يوجد	الرياضيات التطبيقية	SET2A	
						2	1	إجباري	لا يوجد	مهارات اللغة العربية	UNIR1002	
2	1	إجباري	لا يوجد	موضوع خاص في اللغة	ARBN2201	3	2	إجباري	لا يوجد	تطبيقات علم النفس التربوي	EDUC2101	2
4	2	إجباري	ARBN2104	النحو (3)	ARBN2202	4	2	إجباري	لا يوجد	الأصول والإدارة المدرسية	EDUC2102	
4	2	إجباري	لا يوجد	الأدب العباسي	ARBN2203	4	2	إجباري	لا يوجد	أدب صدر الإسلام والعصر الأموي	ARBN2102	
4	2	إجباري	لا يوجد	مصادر التراث العربي	ARBN2204	4	2	إجباري	ARBN1205	النحو (2)	ARBN2104	
						الفصل الدراسي الثالث						
						2	2	إجباري	لا يوجد	ريادة الأعمال	UNIR2002	
						2	1	إجباري	لا يوجد	عمان والثقافة الإسلامية	UNIR1001	
4	2	إجباري	لا يوجد	مناهج وطرق التدريس اللغة العربية	EDUC3204	3	2	إجباري	لا يوجد	تكنولوجيا التعلم	EDUC3101	3
3	2	إجباري	لا يوجد	القياس والتقويم التربوي	EDUC3201	4	2	إجباري	ARBN2202	النحو (4)	ARBN3101	
4	2	إجباري	لا يوجد	علم الأصوات	ARBN3204	3	2	إجباري	ARBN1204	الصراف (2)	ARBN3103	
4	2	إجباري	لا يوجد	الأدب الأندلسي وأدب العصور المتتالية	ARBN3206	4	2	إجباري	لا يوجد	اللغات	ARBN3104	
2	1	إجباري	لا يوجد	التربية الخاصة	EDUD3201							
9	2	إجباري	EDUC4105	التربية العملية الميدانية للغة العربية 2	EDUC4235	6	2	إجباري	EDUC3204	التربية العملية الميدانية للغة العربية 1	EDUC4105	4
3	2	إجباري	لا يوجد	مشروع التخرج	EDUC4236	3	2	إجباري	لا يوجد	مناهج البحث والمعالجة الإحصائية	EDUC4101	
3	2	إجباري	لا يوجد	الأدب الحديث	ARBN4204	4	2	إجباري	لا يوجد	الأدب العماني	ARBN4104	
3	2	إجباري	لا يوجد	النقد الأدبي الحديث	ARBN4201	3	2	إجباري	لا يوجد	أدب الطفل والناشئة	ARBN4105	



رمز المقرر	اسم المقرر	المستوى الأول
IC3M1A	تطبيقات الحاسوب	يشتمل هذا المقرر على المعلومات والمعارف اللازمة للطلبة للتعامل مع الملفات والمهام اليومية الخاصة بهم باستخدام مايكروسوفت أوفيس، من خلال التدريب على إنشاء الملفات بمختلف المحتويات والتنسيقات باستخدام برامج الأوفيس: الورد والإكسل والبوربوينت.
ENGH1200	مهارات اللغة الإنجليزية	This course provides students with the basic necessary skills to communicate in English. It is designed in four modules that focus on the language skills and seeks to develop students' language awareness
ARBN1103	فن الكتابة والتعبير	يشتمل هذا المقرر على فني الكتابة والتعبير بأشكالهما وأنواعهما المختلفة، ويهيئ الطالب للتعبير الشفوي والكتابي باللغة العربية السليمة الفصيحة كما يعرف الطالب على مختلف فنون الكتابة العربية ويدربه على الاستشهاد بها وعلى الكتابة على منوالها، مثل: المقالة والقصيدة والرسالة والقصة والخبر الصحفي والسيرة الذاتية والسيرة الغيرية كتابة ملتزمة بقواعد اللغة العربية خالية من الأخطاء الإملائية واللغوية.
ARBN1104	علم البلاغة	يهتم المقرر بنشأة البلاغة وتطورها ومعرفة أعلامها، والتفريق بين علومها: (المعاني والبيان والبديح)، فيركز على التعريف بعلم المعاني وإدراك الطالب لأحوال اللفظ العربي التي بها يطابق مقتضى الحال، ثم يعرض المقرر لعلم البيان ودوره في إيراد المعنى الواحد بطرق مختلفة من حيث تعريفه ومباحثه، وصوره، وأغراضه؛ للوقوف على أسباب تأثيره في النفوس والبحث عن جماليات الصورة البيانية المتمثلة في التشبيه والاستعارة والكناية، ثم يأتي علم البدح بمحسناته اللفظية والمعنوية ردفا للبيان، ومتمما للمعاني والبيان في تكاثر النكات البلاغية وترابطها داخل النص.
ARBN1106	العروض والقافية	يتناول هذا المقرر علمي العروض والقافية، وفيه يُعلم الطالب المباحث الأساسية الكبرى في هذين العلمين، ممّا لا يكون هذان العلمان إلا به؛ كأصول علم العروض ونشأته، وواضعه، ومصطلحاته، وأجزاء البيت، وطريقة الكتابة العروضية وأحكامها وقواعدها، والتفعيلات وأجزائها، وتغييراتها، كما يتعرّف على أوزان البحور الرئيسية بصورها واستعمالاتها المتعددة، وما يعرض لها من التغييرات، ويتعلم التمييز بين بحرٍ وآخر. ويتعرّف أيضاً على فنّ القافية حدوداً وحروفاً وحركاتٍ وأنواعاً وعبوياً، ثم على جوانب وصورٍ من الصّرائر الشعريّة. وهذه المباحث كلّها موضوعةٌ بصورة تناسب المتلقّي المبتدئ لهذين العلمين، ومزوّدة بتدريباتٍ كثيرةٍ تُعين الطالب على التلقّي الجيّد والإتقان الحسن لهذين العلمين وأصولهما ومباحثهما الرئيسيّة، وتعرّز فيه مهارات العمل الجماعي، والقدرة على الإبداع وحلّ المشكلات، والتعلّم بشكل مستقلّ. وهذا المقرّر من المقرّرات الاختصاصيّة في برنامج اللّغة العربيّة، وهو مقرّر إجباريّ، وليس له متطلّب سابق.
SET1A	الرياضيات الأساسية	يشتمل هذا المقرر على المعلومات والمعارف والمواضيع الرياضية الأساسية كالأعداد والأسس والكسور والجذور وأساسيات علم المثلثات وغيرها من المواضيع ذات الصلة، ويتم إجراء العمليات الحسابية دون الاستعانة بالآلة الحاسبة من أجل تحفيز الطلبة على استخدام قدراتهم الفكرية عند إجراء العمليات الحسابية الأساسية.
ARBN1202	الأدب الجاهلي	يتناول هذا المقرر مفهوم الأدب عامّة، وطبيعة الحياة الجاهلية السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والدينية، ويبيّن أهمية الشعر الجاهلي، وكيفية روايته، وأهم مصادره، ويفصّل في أشهر أغراضه وهي الغزل والوصف والهجاء والمدح والثناء والفخر والحماسة والحكمة، ويبرز أهم خصائص كل غرض، ويقف عند أبرز أعلامه كامرئ القيس والنابغة الذبياني وزهير بن أبي سلمى والأعشى، ويقف عند طائفة من شعرائه الفرسان والصعاليك، وثم ينتقل إلى الحديث عن أنواع النثر الجاهلي المختلفة من خطب وحكم وأمثال وسجع الكهان.
ARBN1208	مناهج البحث الأدبي واللغوي	يشتمل هذا المقرر على دراسة لأصول كتابة البحث من خلال تعريف الطلبة بمعنى البحث، وعناصره الأساسية، وتعريفه بأهم مناهج البحث. بالإضافة إلى تعريفه بأصول تحقيق المخطوطات.
ARBN1204	الصرف (1)	يؤسّس هذا المقرر للمعرفة الصرفيّة، ويركز على عدد من الموضوعات الصرفية: التعريف بالتصريف، الميزان الصرفي، حروف الزيادة، الفعل المجرد والمزيد، الفعل الصحيح والمعتل، الفعل الجامد والمتصرف، إسناد الفعل إلى الضمائر، توكيد الفعل بالنون.
ARBN1205	النحو (1)	يتناول هذا المقرر أساسيات النحو العربي: الكلام وما يتألف منه، وعلامات الاسم والفعل والحرف، والاسم وأقسامه: التذكير والتأنيث، والاسم من حيث الأفراد والتثنية والجمع، التنكير والتعريف (أنواع المعارف). علامات الإعراب الأصليّة، علامات الإعراب الفرعية: المثني، المجموع بالألف والتاء، جمع المذكر السالم، الأسماء الخمسة، الممنوع من الصرف، والمعرب والمبني من الأسماء، الجملة الاسمية: المبتدأ والخبر، كان وأخواتها، كاد وأخواتها، ما يعمل عمل "ليس"، إنّ وأخواتها، "لا" النافية للجنس.
IC3M2A	أساسيات الحوسبة	يشتمل هذا المقرر على المعلومات والمعارف الخاصة بمكونات الحاسوب الأساسية ليكون قادر على التعامل مع مشاكل الحاسوب الأساسية وإدارة الملفات اليومية، من خلال معرفة مكونات الحاسوب الصلبة والبرمجيات والشبكات.

يشتمل هذا المقرر على مجموعة من المفاهيم الرياضية الأساسية اللازمة لفهم العديد من المواضيع الدراسية، من خلال تغطيته للدوال ورسوماتها البيانية، والإحصاء الوصفي والاحتمالات واللوغاريتمات وحسابات الفائدة البسيطة والمركبة وغيرها، بالإضافة إلى الاستعانة بالآلة الحاسبة العلمية لإجراء العمليات الحسابية المختلفة.

يتناول هذا المقرر عدداً من القضايا النحوية والصرفية والإملائية والبلاغية التي تسهم في إكساب المهارات اللغوية. هذه القضايا تتعلق بأقسام الكلام، وأنواع الإعراب، والجملة الاسمية، والجملة الفعلية، ومكلمات الجملة، والخبر، والإنشاء. ويتوصل الطالب إلى فهم هذه القضايا عن طريق نصوص تطبيقية مختارة، مع التركيز على تنمية المهارات اللغوية الأساسية (الاستماع، والقراءة، والكتابة، والتحدث).

رمز المقرر	اسم المقرر	المستوى الثاني
UNIR1002	مهارات اللغة العربية	يشتمل هذا المقرر على توضيح أثر النظريات التربوية النفسية المختلفة في عمليتي التعلم والتعليم من خلال الفهم العلمي والعمل لمراحل النمو المختلفة للمتعلمين؛ مع التركيز على التطبيق العملي للنظريات النفسية والتربوية المتعلقة بعملية التعلم والتعليم. كما يتم زيادة وعي الطلبة بأهمية فهم الاحتياجات النفسية والتربوية والسلوكية للمتعلمين والمشكلات التربوية والتعليمية؛ وطرق إدراكها من المعلم في مختلف المواقف التعليمية التعليمية، بالإضافة إلى تناوله لأحدث الطرق والأساليب التربوية ونتائج البحوث العلمية التي تيسر عملية التعلم عند الطلبة.
EDUC2101	تطبيقات علم النفس التربوي	يشتمل هذا المقرر على توضيح لمفهوم أصول التربية وأهميته وأمطاطه وعلاقته بالعلوم الأخرى، والركائز الأساسية للعملية التعليمية التعليمية، إضافة إلى أهم المعارف في مجال الإدارة المدرسية من خلال دراسة مفهوماتها ونشأتها وتطورها وعلاقتها بالإدارة التعليمية والتربوية، واستعراض أهم أنماط الإدارة التربوية ونظرياتها، والأدوار الإدارية والإشرافية والفنية لمدير المدرسة، والسمات والمهارات، والتطرق إلى التحديات التي تواجه نظام الإدارة المدرسية، وصولاً إلى تحليل فلسفة التعليم وتطبيقاتها التربوية.
EDUC2102	الأصول والإدارة المدرسية	يدرس هذا المقرر الحياة السياسيّة والاجتماعية والفكرية والأدبية في العصرين الإسلامي والأموي ودورها في وسم الأدب الإسلامي والأموي بسمات مخصوصة، ويعتني بأهم أعلام الأدب الإسلامي والأموي في مجالي الشعر والنثر، ويهتم بالخصائص الفكرية والفنية لأدب هذين العصرين شعراً ونثراً. ويهتم المقرر كذلك بدراسة مظاهر التجديد في مجمل فنون الأدب العربي في العصرين الإسلامي والأموي مقارنة بالأدب الجاهلي، كما يحلل الطالب في هذا المقرر نماذج مختلفة من الأدب الإسلامي والأموي شعراً كانت أم نثراً لتبيين خصائصها الفكرية والفنية.
ARBN2102	أدب صدر الإسلام والعصر الأموي	مقرر النحو 2 هو المقرر الثاني من منظومة مقررات دراسة النحو العربي لطلاب اللغة العربية، يدرسه الطالب بعد أن يجتاز بنجاح مقرر النحو 1، ويسعى إلى تطوير الطالب بكفاءات لغوية جديدة، إذ يتناول عدداً من الموضوعات في النحو العربي: الجملة الفعلية: أنواع الفعل وعلامات كل نوع، إعراب الفعل وبنائه، تعدي الفعل ولزومه، إعراب الفعل المضارع (الرفع والنصب والجزم)، الأفعال الخمسة، الفاعل، نائب الفاعل. من منصوبات الفعل: المفعول به، المفعول المطلق، المفعول لأجله، المفعول معه، المفعول فيه (ظرفا المكان والزمان)، الحال وأنواعها، التمييز، العدد تمييزه وكتابات.
ARBN2104	النحو (2)	يتناول هذا المقرر تدريس الطلبة موضوعاً من موضوعات اللغة التي لم تُدرس باستفاضة في مقررات اللغة الأخرى من قبيل: القراءات القرآنية واللهجات العربية، أو النحو ومسائله، أو الدراسات النحوية واللغوية المعاصرة، أو دراسة وتحليل كتاب من كتب اللغة الرئيسية.
ARBN2201	موضوع خاص في اللغة	مقرر النحو 3 هو المقرر الثاني من منظومة مقررات دراسة النحو العربي لطلاب اللغة العربية، يدرسه الطالب بعد أن يجتاز بنجاح مقرر النحو 2، ويدرس فيه عدداً من الموضوعات في النحو العربي: مجرورات الأسماء: المجرور بحرف الجر (حروف الجر الأصلية والزائدة والشبيهة بالزائدة)، المجرور بالإضافة (الإضافة اللفظية والمعنوية)، المجرور بالتبعية (التوابع: النعت، التوكيد، العطف، البدل)، ما يعمل عمل الفعل: المصدر، اسم الفاعل، اسم المفعول، صيغ المبالغة، الصفة المشبهة، اسم التفضيل)
ARBN2202	النحو (3)	يتناول هذا المقرر الأدب في العصر العباسي؛ فمعنى بالحياة السياسية والاجتماعية والثقافية للعصر العباسي، ويبحث في أثرها في وسم الأدب بسمات مخصوصة وذلك على مستوى الأشكال والمضامين كما يولي المقرر اهتماماً بأشهر أعلام الأدب العباسي من الشعراء والكتاب ويهتم بأبرز التيارات الفكرية والأدبية التي انتموا إليها وإلى جانب ذلك يحلل الطالب في هذا المقرر نماذج مختلفة من الأدب العباسي شعراً كانت أو نثراً لتبين خصائصها الشكلية والمضمونية ويبحث في مظاهر التقليد والتجديد فيها.
ARBN2203	الأدب العباسي	يشتمل هذا المقرر على تعريف الطلبة ب بدايات حركة التأليف عند العرب، وأهم مصادر التراث العربي وذلك من خلال الاطلاع على نماذج منها، ثم تحليلها ونقدها. بالإضافة إلى الأسس المعرفية التي نهضت عليها العلوم عند العرب، وأبرز إسهاماتهم العلمية والحضارية.
ARBN2204	مصادر التراث العربي	يشتمل هذا المقرر على تعريف للطلبة من مختلف التخصصات الأكاديمية بالمشاريع والأنشطة التجارية، وتدريبهم على تطبيق مفاهيم ريادة الأعمال وتطبيقاتها العملية الفاعلة من خلال إيجاد ومناقشة أفكار تجارية جديدة وإعداد دراسة جدوى لها، وتحديد المخاطر المحتملة لأي مشروع تجاري، واقتراح الحلول المناسبة للتغلب عليها.
UNIR2002	ريادة الأعمال	

يشتمل هذا المقرر على تعريف الثقافة الإسلامية، وأهميتها، ومصادرها وخصائصها، ومقوماتها، والمعالم الثقافية التي امتازت، ودورها في بناء الشخصية المسلمة، وبيان كيفية مواجهة التحديات المعاصرة التي تعصف بالأمة المسلمة، وأساليب الغزو الفكري، كما يستعرض إسلام أهل عمان، وأبرز ملامح الثقافة الإسلامية في المجتمع العماني، ودور العمانيين في بناء الحضارة الإسلامية ونشر الإسلام، وإسهاماتهم في المجالين التجاري والحضاري.

رمز المقرر	اسم المقرر	المستوى الثالث
EDUC3101	تكنولوجيا التعليم	يشتمل هذا المقرر على توضيح لمفهوم تكنولوجيا التعليم وأهميته ودور كل من المعلم والمتعلم به وأثره على العملية التعليمية التعليمية، إضافة إلى توضيح مفهوم تفريد التعليم وأهميته والمفاهيم المرتبطة به، وتطبيق الأسس والمبادئ العلمية في تصميم الدروس الإلكترونية. كما يتطرق المقرر إلى مفهوم الاتصال وأهدافه وعناصره، وأنواعه والسبل الكفيلة لتحقيقه في العملية التعليمية التعليمية، وصولاً إلى الوسائل التعليمية من حيث المفهوم والتصنيف وطرق توظيفها
ARBN3101	النحو (4)	يكمل هذا المقرر حلقة المواضيع النحوية التي يدرسها الطالب خلال سنواته الجامعية في تخصص اللغة العربية، فهو المكمل لمقررات النحو1 والنحو2 والنحو3. ويتناول عدداً من الموضوعات في النحو العربي التي يستحضر فيها الطالب ما درسه في مقررات النحو السابقة، ففيه يدرس الطالب الأساليب النحوية كأسلوب التداء، وأسلوب التذبة والاستغاثة، وأسلوب الاشتغال، وأسلوب التنازع، وأسلوب الاستثناء، وأسلوب الشرط، وأسلوب القسم، وغيرها. ويدرس كذلك إعراب الجمل: الجمل التي لها محلّ من الإعراب، والجمل التي لا محلّ لها من الإعراب. كما يطلع على نماذج من كتب النحو العربي.
ARBN3103	الصرف (2)	يعمّق هذا المقرر المعرفة الصرفية، ويركز على عدد من الموضوعات الصرفية: الاسم المجرد والمزيد، الاسم الصحيح والمعتل، السم الجامد والمشتق، المصادر، المشتقات: اسم الفاعل، اسم المفعول، الصفة المشبهة، صيغ المبالغة، اسم التفضيل، اسما المكان والزمان، اسم المرة، اسم الهيئة، اسم الالة، الاسم من حيث الأفراد والتثنية والجمع، أنواع الجموع، النسب والتصغير، الإعلال والإبدال.
ARBN3104	اللسانيات	يشتمل هذا المقرر على دراسة متعمقة علم اللغة الحديث أو اللسانيات من حيث: مفهوما، بداياتها، مناهجها، أعلامها، مدارسها، نظرياتها، وذلك من خلال التعرف إلى اللغة وخصائصها ومميزاتها، وتعريف علم اللسانيات وأسسها الفكرية، ومعركة تطور الدراسات اللغوية، وما يميّز الدراسات اللسانية الحديثة، ودراسة أهم المدارس اللسانية، ونظرياتها التطبيقية.
EDUC3204	مناهج وطرق التدريس اللغة العربية	يتناول هذا المقرر نظرة تحليلية عامة لفلسفة بناء مناهج اللغة العربية الحديثة في ضوء نظرية التعلم النشط، كما يركز على كفايات تدريس فنون اللغة العربية: الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة، ويُعمق مبدأ التحدث باللغة العربية الفصيحة السهلة، بالإضافة إلى تطبيقات التدريس المصغر في اللغة العربية ابتداء من مهارات التخطيط الذهني ومن ثم الكتابي الجيد لعملية التدريس الفاعلة، ويمارس الطالب في هذا المقرر مواقف تدريسية مصغرة في تدريس مناهج اللغة العربية، حسب الخطة التدريسية المرسومة لذلك.
EDUC3201	القياس والتقويم التربوي	يشتمل هذا المقرر على توضيح للمعارف والمهارات الأساسية والتفصيلية التي يجب أن يكتسبها المعلم لتقويم عملية تعلم الطلبة. كما يُقدم المعرفة النظرية في موضوعات التقويم والمصطلحات المتضمنة، وكيفية التخطيط للتقويم وإدارته، والتحقق من معايير أدوات التقويم الجيدة. بالإضافة إلى أدوات التقويم المتنوعة التي تُستخدم في تقييم المعارف والأداء والمهارات الأساسية. كما يركز المقرر على بناء مهارات الطلبة الأساسية في التقويم وتحليل نتائج التقويم وتفسيرها.
ARBN3204	علم الأصوات	يشتمل هذا المقرر على توضيح لماهية علم الأصوات، ومعايير تصنيف الأصوات، وأهم مباحثها، وميادين تطبيقها؛ بالإضافة إلى تعريف الطالب بجهود العرب المسلمين في مجال الدراسات الصوتية.
ARBN3206	الأدب الأندلسي وأدب العصور المتتابعة	يشتمل هذا المقرر على التعريف بالحياة السياسية والاجتماعية والفكرية والأدبية في الأندلس وفي مصر وبلاد الشام زمن العصور المتتابعة، ودورها في وسم الأدب الأندلسي أدب العصور المتتابعة بسمات مخصوصة، بيان أهم أعلام الأدب الأندلسي وأدب العصور المتتابعة في مجال النثر والشعر، والخصائص الشكلية والمضمونية لأدب الفترة شعراً ونثراً. ويهتم بدراسة علاقة هذا الأدب بالأدب المشرقي ويدرس مظاهر التقليد ومظاهر التجديد في مجمل فنون الأدب.
EDUD3201	التربية الخاصة	يشتمل هذا المقرر على توضيح المفاهيم والمصطلحات المرتبطة بالتربية الخاصة، وأهم النظريات النفسية المرتبطة بها. وذلك من خلال التعرف على مبادئ وأسس التربية الخاصة، وأنواع الإعاقة وصعوبات التعلم والاضطرابات، بالإضافة إلى تزويد الطلبة بالمعلومات والمعارف حول الموهوبون والمتفوقون والمبدعون وكيفية رعايتهم، والتطرق إلى جهود وتوجهات التربية بالسلطنة في خدمة ورعاية ذوي الاحتياجات الخاصة.
رمز المقرر	اسم المقرر	المستوى الرابع
EDUC4105	التربية العملية الميدانية للغة العربية 1	يشتمل هذا المقرر على تطبيقات التدريس في اللغة العربية ابتداء من مهارات التخطيط الجيد لعملية التدريس باختيار الأهداف التربوية وتنوع مستوياتها، وحسن صياغتها، والأنشطة التعليمية وكيفية إعدادها وتطبيقها، وإستراتيجيات التدريس الفاعلة، ووسائل وتقنيات التعليم، كما يعرف الطالب بجميع عناصر المجتمع المدرسي والمنظومة التربوية بما يساعد على تكوين معلم اللغة العربية بكفاءة واقتدار.

<p>يشتمل هذا المقرر على توضيح للمفاهيم والمصطلحات المرتبطة بمناهج البحث العلمي في التربية وعلم النفس، وكيفية استخدام المنهج العلمي في استقصاء المشكلات التربوية بتحديد دقيق لها لاختيار أنسب المناهج العلمية لدراساتها، كما يتم التطرق إلى كيفية إعداد الإطار النظري والدراسات السابقة بطريقة علمية، والقدرة على اشتقاق الفروض وطرق ووسائل اختبار مدى صحتها، وانتقاء الوسائل وتصميم الأدوات اللازمة للدراسة، والوصول إلى النتائج وتحليلها وصفيًا وإحصائيًا ومناقشتها، وكيفية صياغة التوصيات من خلال تقارير بحثية تطبيقية.</p>		
<p>يشتمل هذا المقرر على توضيح للأدب العماني قديما وحديثا؛ إذ يتتبع الإبداع العماني منذ الجاهلية إلى العصر الحديث بشقي الأدب الشعر والنثر؛ من خلال توصيف للعصور الأدبية تاريخيا وثقافيا واجتماعيا ثم أدبيا. مع التركيز على النص الأدبي الذي هو محور هذه الدراسات؛ مستشهدين بهذه النصوص على طبيعة الأدب العماني في هذه الأزمنة؛ إضافة إلى تحليل مجموعة من النصوص الأدبية. والتعرف على الظواهر الأدبية التي برزت في الأدب العماني والتي تفرد بها أو صبغها بصبغة خاصة تميزه عن غيره.</p>	الأدب العماني	ARBN4104
<p>يشتمل هذا المقرر على التعريف بأدب الطفل والناشئة باعتباره من الأشكال الأدبية المضبوطة القواعد والمناهج ويقف على حيثيات مفهومه وأهميته في حياة الطفل والمجتمع عموما، وإكساب الطالب معارف بأنواع أدب الطفل مرجعياته وأهدافه ومختلف القضايا التي يثيرها، وتحليل بعض فنون أدب الشعرية والنثرية وتدريب الطلبة على إنتاج نماذج منها أدب الطفل</p>	أدب الطفل والناشئة	ARBN4105
<p>يشتمل هذا المقرر على تطبيقات التدريس في اللغة العربية، وذلك استكمالاً للمهارات التدريسية التطبيقية في التربية العملية الميدانية (1)، بهدف إلى صقل مهارات وقدرات الطلبة في مهنة التدريس، والقيام بالمهام المختلفة في البيئة المدرسية من أعمال تدريسية وإدارية تتناسب وعناصر المجتمع المدرسي والمنظومة التربوية بما يساعد على تكوين معلم اللغة العربية بكفاءة واقتدار.</p>	التربية العملية الميدانية للغة العربية 2	EDUC4235
<p>يشتمل هذا المقرر على تدريب الطالب بكيفية كتابة بحث إجرائي في الحقل التربوي بمنهجية البحث العلمي، وبشكل مبسط بحيث يتعرض إلى قضية تربوية مهمة وذات صلة بالممارسات التدريسية التي مر بها خلال التدريب الميداني للتربية في اللغة العربية، ويناقش أبعادها ويقترح الحلول المناسبة بناء على البيانات التي يجمعها ويحللها، من خلال توظيف أدوات بحثية معينة كالاستبانة والمقابلات والملاحظة وغيرها، على أن يتم تقديم البحث في نهاية الفصل الدراسي للتحكيم بواسطة مشرف التربية العملية الميدانية، على أن يلم مكونات البحث الأساسية وهي: (العنوان، الملخص، المقدمة، مراجعة الأدبيات، الطريقة والإجراءات، تحليل البيانات ومناقشتها، الاستنتاجات، قائمة المراجع بحسب وثيقة APA).</p>	مشروع التخرج	EDUC4236
<p>يقدم المقرر مجموعة من المعارف عن المناهج النقدية، والتي منها مناهج خارجية ومناهج نصية، كما يقدم التحولات المعرفية والمبادئ التي قامت عليها المناهج في فترة الحداثة العالمية وما بعد الحداثة، وأهم رواد النقد العالمي، كما تقدم تطبيقا عمليا على المناهج من خلال النصوص.</p>	النقد الأدبي الحديث	ARBN4201
<p>يشتمل هذا المقرر على توضيح للأدب العربي بشقيه الشعر والنثر في العصر الحديث، وفيه يدرس الطالب أهم المناهج الأدبية والفنون الشعرية والنثرية من قصة ورواية ومسرح ويركز فيه على الخصائص التي تشكل مظاهر مفصلية في الأدب العربي الحديث وذلك بدراسة مختارات شعرية ونثرية ممثلة للأدب دراسة تحليل واستنباط.</p>	الأدب الحديث	ARBN4204



مقرر النحو 3 هو المقرر الثالث من منظومة مقررات دراسة النحو العربي لطلاب اللغة العربية، يدرسه الطالب بعد أن يجتاز بنجاح مقرر النحو 2، ويدرس فيه عددًا من الموضوعات في النحو العربي: مجرورات الأسماء: المجرور بحرف الجر (حروف الجر الأصلية والزائدة والشبيهة بالزائدة)، المجرور بالإضافة (الإضافة اللفظية والمعنوية)، المجرور بالتبعية (التوابع: النعت، التوكيد، العطف، البدل)، ما يعمل عمل الفعل: المصدر، اسم الفاعل، اسم المفعول، صيغ المبالغة، الصفة المشبهة، اسم التفضيل)	النحو (3)	ARBN2202
يتناول هذا المقرر الأدب في العصر العباسي؛ فيعني بالحياة السياسية والاجتماعية والثقافية للعصر العباسي، ويبحث في أثرها في وسم الأدب بسمات مخصوصة وذلك على مستوى الأشكال والمضامين كما يولي المقرر اهتماما بأشهر أعلام الأدب العباسي من الشعراء والكتاب ويهتم بأبرز التيارات الفكرية والأدبية التي انتموا إليها وإلى جانب ذلك يحلل الطالب في هذا المقرر نماذج مختلفة من الأدب العباسي شعرا كانت أو نثرا لتبين خصائصها الشكلية والمضمونية ويبحث في مظاهر التقليد والتجديد فيها.	الأدب العباسي	ARBN2203
يشتمل هذا المقرر على تعريف الطلبة ببدايات حركة التأليف عند العرب، وأهم مصادر التراث العربي وذلك من خلال الاطلاع على نماذج منها، ثم تحليلها ونقدها. بالإضافة إلى الأسس المعرفية التي نهضت عليها العلوم عند العرب، وأبرز إسهاماتهم العلمية والحضارية.	مصادر التراث العربي	ARBN2204
يشتمل هذا المقرر على تعريف للطلبة من مختلف التخصصات الأكاديمية بالمشاريع والأنشطة التجارية، وتدريبهم على تطبيق مفاهيم ريادة الأعمال وتطبيقاتها العملية الفاعلة من خلال إيجاد ومناقشة أفكار تجارية جديدة وإعداد دراسة جدوى لها، وتحديد المخاطر المحتملة لأي مشروع تجاري، واقتراح الحلول المناسبة للتغلب عليها.	ريادة الأعمال	UNIR2002
يشتمل هذا المقرر على تعريف الثقافة الإسلامية، وأهميتها، ومصادرها وخصائصها، ومقوماتها، والمعالم الثقافية التي امتازت، ودورها في بناء الشخصية المسلمة، وبيان كيفية مواجهة التحديات المعاصرة التي تعصف بالأمة المسلمة، وأساليب الغزو الفكري، كما يستعرض إسلام أهل عمان، وأبرز ملامح الثقافة الإسلامية في المجتمع العماني، ودور العمانيين في بناء الحضارة الإسلامية ونشر الإسلام، وإسهاماتهم في المجالين التجاري والحضاري.	عمان والثقافة الإسلامية	UNIR1001
المستوى الثالث		
يشتمل هذا المقرر على توضيح لمفهوم تكنولوجيا التعليم وأهميته ودور كل من المعلم والمتعلم به وأثره على العملية التعليمية التعلمية، إضافة إلى توضيح مفهوم تفريد التعليم وأهميته والمفاهيم المرتبطة به، وتطبيق الأسس والمبادئ العلمية في تصميم الدروس الإلكترونية. كما يتطرق المقرر إلى مفهوم الاتصال وأهدافه وعناصره، وأنواعه والسبل الكفيلة لتحقيقه في العملية التعليمية التعلمية، وصولاً إلى الوسائل التعليمية من حيث المفهوم والتصنيف وطرق توظيفها	تكنولوجيا التعلم	EDUC3101
يكمل هذا المقرر حلقة المواضيع النحوية التي يدرسه الطالب خلال سنواته الجامعية في تخصص اللغة العربية، فهو المكمل لمقررات النحو 1 والنحو 2 والنحو 3. ويتناول عددًا من الموضوعات في النحو العربي التي يستحضر فيها الطالب ما درسه في مقررات النحو السابقة، ففيه يدرس الطالب الأساليب النحوية كأسلوب النداء، وأسلوب التذبة والاستغاثة، وأسلوب الاشتغال، وأسلوب التنازع، وأسلوب الاستثناء، وأسلوب الشرط، وأسلوب القسم، وغيرها. ويدرس كذلك إعراب الجمل: الجمل التي لها محلّ من الإعراب، والجمل التي لا محلّ لها من الإعراب. كما يطلع على نماذج من كتب النحو العربي.	النحو (4)	ARBN3101
يعمّق هذا المقرر المعرفة الصرفية، ويركز على عدد من الموضوعات الصرفية: الاسم المجرد والمزيد، الاسم الصحيح والمعتل، اسم الجامد والمشتق، المصادر، المشتقات: اسم الفاعل، اسم المفعول، الصفة المشبهة، صيغ المبالغة، اسم التفضيل، اسما المكان والزمان، اسم المرة، اسم الهيئة، اسم الآلة، الاسم من حيث الإفراد والتثنية والجمع، أنواع الجموع، النسب والتصغير، الإعلال والإبدال.	الصرف (2)	ARBN3103
يشتمل هذا المقرر على دراسة متعمقة علم اللغة الحديث أو اللسانيات من حيث: مفهوماها، بداياتها، مناهجها، أعلامها، مدارسها، نظرياتها، وذلك من خلال التعرف إلى اللغة وخصائصها ومميزاتها، وتعريف علم اللسانيات وأسسها الفكرية، ومعرفة تطور الدراسات اللغوية، وما يميّز الدراسات اللسانية الحديثة، ودراسة أهم المدارس اللسانية، ونظرياتها التطبيقية.	اللسانيات	ARBN3104



EDUC3204	EDUC3204	يتناول هذا المقرر نظرة تحليلية عامة لفلسفة بناء مناهج اللغة العربية الحديثة في ضوء نظرية التعلم النشط، كما يركز على كفايات تدريس فنون اللغة العربية: الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة، ويُعمق مبدأ التحدث باللغة العربية الفصيحة السهلة، بالإضافة إلى تطبيقات التدريس المصغر في اللغة العربية ابتداء من مهارات التخطيط الذهني ومن ثم الكتابي الجيد لعملية التدريس الفاعلة، ويمارس الطالب في هذا المقرر مواقف تدريسية مصغرة في تدريس مناهج اللغة العربية، حسب الخطة التدريسية المرسومة لذلك.
EDUC3201	EDUC3201	يشتمل هذا المقرر على توضيح للمعارف والمهارات الأساسية والتفصيلية التي يجب أن يكتسبها المعلم لتقويم عملية تعلم الطلبة. كما يُقدم المعرفة النظرية في موضوعات التقويم والمصطلحات المتضمنة، وكيفية التخطيط للتقويم وإدارته، والتحقق من معايير أدوات التقويم الجيدة. بالإضافة إلى أدوات التقويم المتنوعة التي تُستخدم في تقييم المعارف والأداء والمهارات الأساسية. كما يركز المقرر على بناء مهارات الطلبة الأساسية في التقويم وتحليل نتائج التقويم وتفسيرها.
ARBN3204	ARBN3204	يشتمل هذا المقرر على توضيح لماهية علم الأصوات، ومعايير تصنيف الأصوات، وأهم مباحثها، وميادين تطبيقها؛ بالإضافة إلى تعريف الطالب بجهود العرب المسلمين في مجال الدراسات الصوتية.
ARBN3206	ARBN3206	يشتمل هذا المقرر على التعريف بالحياة السياسية والاجتماعية والفكرية والأدبية في الأندلس وفي مصر وبلاد الشام زمن العصور المتتابعة، ودورها في وسم الأدب الأندلسي أدب العصور المتتابعة بسمات مخصوصة، بيان أهم أعلام الأدب الأندلسي وأدب العصور المتتابعة في مجال النثر والشعر، والخصائص الشكلية والمضمونية لأدب الفترة شعرا ونثرا. ويهتم بدراسة علاقة هذا الأدب بالأدب المشرقي ويدرس مظاهر التقليد ومظاهر التجديد في مجمل فنون الأدب.
EDUD3201	EDUD3201	يشتمل هذا المقرر على توضيح المفاهيم والمصطلحات المرتبطة بالتربية الخاصة، وأهم النظريات النفسية المرتبطة بها. وذلك من خلال التعرف على مبادئ وأسس التربية الخاصة، وأنواع الإعاقة وصعوبات التعلم والاضطرابات، بالإضافة إلى تزويد الطلبة بالمعلومات والمعارف حول الموهوبين والمتفوقين والمبدعون وكيفية رعايتهم، والتطرق إلى جهود وتوجهات التربية بالسلطنة في خدمة ورعاية ذوي الاحتياجات الخاصة.
المستوى الرابع		
EDUC4105	التربية العملية الميدانية للغة العربية 1	يشتمل هذا المقرر على تطبيقات التدريس في اللغة العربية ابتداء من مهارات التخطيط الجيد لعملية التدريس باختيار الأهداف التربوية وتنوع مستوياتها، وحسن صياغتها، والأنشطة التعليمية وكيفية إعدادها وتطبيقها، وإستراتيجيات التدريس الفاعلة، ووسائل وتقنيات التعليم، كما يعرف الطالب بجميع عناصر المجتمع المدرسي والمنظومة التربوية بما يساعد على تكوين معلم اللغة العربية بكفاءة واقتدار.
EDUC4101	مناهج البحث والمعالجة الإحصائية	يشتمل هذا المقرر على توضيح للمفاهيم والمصطلحات المرتبطة بمناهج البحث العلمي في التربية وعلم النفس، وكيفية استخدام المنهج العلمي في استقصاء المشكلات التربوية بتحديد دقيق لها لاختيار أنسب المناهج العلمية لدراساتها، كما يتم التطرق إلى كيفية إعداد الإطار النظري والدراسات السابقة بطريقة علمية، والقدرة على اشتقاق الفروض وطرق ووسائل اختبار مدى صحتها، وانتقاء الوسائل وتصميم الأدوات اللازمة للدراسة، والوصول إلى النتائج وتحليلها وصفيًا وإحصائيًا ومناقشتها، وكيفية صياغة التوصيات من خلال تقارير بحثية تطبيقية.
ARBN4104	الأدب العماني	يشتمل هذا المقرر على توضيح للأدب العماني قديما وحديثا؛ إذ يتتبع الإبداع العماني منذ الجاهلية إلى العصر الحديث بشقي الأدب الشعر والنثر؛ من خلال توصيف للعصور الأدبية تاريخيا وثقافيا واجتماعيا ثم أدبيا. مع التركيز على النص الأدبي الذي هو محور هذه الدراسات؛ مستشهدين بهذه النصوص على طبيعة الأدب العماني في هذه الأزمنة؛ إضافة إلى تحليل مجموعة من النصوص الأدبية. والتعرف على الظواهر الأدبية التي برزت في الأدب العماني والتي تفردها أو صبغها بصبغة خاصة تميزه عن غيره.
ARBN4105	أدب الطفل والناشئة	يشتمل هذا المقرر على التعريف بأدب الطفل والناشئة باعتباره من الأشكال الأدبية المضبوطة القواعد والمناهج ويقف على حيثيات مفهومه وأهميته في حياة الطفل والمجتمع عموما، وإكساب الطالب معارف بأنواع أدب الطفل مرجعياته وأهدافه ومختلف القضايا التي يثيرها، وتحليل بعض فنون أدب الشعرية والنثرية وتدريب الطلبة على إنتاج نماذج منها أدب الطفل



<p>يشتمل هذا المقرر على تطبيقات التدريس في اللغة العربية، وذلك استكمالاً للمهارات التدريسية التطبيقية في التربية العملية الميدانية (1)، بهدف إلى صقل مهارات وقدرات الطلبة في مهنة التدريس، والقيام بالمهام المختلفة في البيئة المدرسية من أعمال تدريسية وإدارية تتناسب وعناصر المجتمع المدرسي والمنظومة التربوية بما يساعد على تكوين معلم اللغة العربية بكفاءة واقتدار.</p>	<p>التربية العملية الميدانية للغة العربية 2</p>	<p>EDUC4235</p>
<p>يشتمل هذا المقرر على تدريب الطالب بكيفية كتابة بحث إجرائي في الحقل التربوي بمنهجية البحث العلمي، وبشكل مبسط بحيث يتعرض إلى قضية تربوية مهمة وذات صلة بالممارسات التدريسية التي مر بها خلال التدريب الميداني للتربية في اللغة العربية، وبنقاش أبعادها ويقترح الحلول المناسبة بناء على البيانات التي يجمعها ويحللها، من خلال توظيف أدوات بحثية معينة كالاستبانة والمقابلات والملاحظة وغيرها، على أن يتم تقديم البحث في نهاية الفصل الدراسي للتحكيم بواسطة مشرف التربية العملية الميدانية، على أن يلم مكونات البحث الأساسية وهي: (العنوان، الملخص، المقدمة، مراجعة الأدبيات، الطريقة والإجراءات، تحليل البيانات ومناقشتها، الاستنتاجات، قائمة المراجع بحسب وثيقة APA).</p>	<p>مشروع التخرج</p>	<p>EDUC4236</p>
<p>يقدم المقرر مجموعة من المعارف عن المناهج النقدية، والتي منها مناهج خارجية ومناهج نصية، كما يقدم التحولات المعرفية والمبادئ التي قامت عليها المناهج في فترة الحداثة العالمية وما بعد الحداثة، وأهم رواد النقد العالمي، كما تقدم تطبيقاً عملياً على المناهج من خلال النصوص.</p>	<p>النقد الأدبي الحديث</p>	<p>ARBN4201</p>
<p>يشتمل هذا المقرر على توضيح للأدب العربي بشقيه الشعر والنثر في العصر الحديث، وفيه يدرس الطالب أهم المناهج الأدبية والفنون الشعرية والنثرية من قصة ورواية ومسرح ويركز فيه على الخصائص التي تشكل مظاهر مفصلية في الأدب العربي الحديث وذلك بدراسة مختارات شعرية ونثرية ممثلة للأدب دراسة تحليل واستنباط.</p>	<p>الأدب الحديث</p>	<p>ARBN4204</p>